Retales de Masonería

Año V - Nº 56- Febrero 2016

El contenido se encuentra bajo licencia Creative Commons CC BY-NC-ND 3.0

RETALES DE MASONERÍA

AÑO 6 - NÚMERO 56 - Febrero de 2016

El contenido de los artículos no refleja necesariamente el punto de vista del equipo de "Retales de Masonería" sino única y exclusivamente el de los autores de dichos artículos.

Se distribuye exclusivamente en formato electrónico. Si desea recibir en su email notificaciones de nuevos números o información sobre la revista, puede darse de alta en nuestra lista de MailChimp (http://eepurl.com/GrtTz) o solicitándolo al email del coordinador

e-mail del Coordinador: retalesdemasoneria@gmail.com

El contenido se encuentra bajo licencia Creative Commons CC BY-NC-ND 3.0
http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.es

Staff directivo

Mario López M. ∴M. ∴ - España

Gangleri (Simb.) M. ∴M. ∴ - España

Cesar de Paula M. ∴M. ∴ - Brasil

IManuel Souto M. ∴M. ∴ - España

Colaboradores

Colaborador: Armando Guasch M. ∴M. ∴ - Cuba

Colaborador: Aquilino R. Leal M. ∴M. ∴ -Brasil

Colaborador: J. M. Barredo Mandziuk M. ∴M. ∴ - Venezuela

Colaborador: Alfredo Roberto Netto M. ∴M. ∴ - Brasil

Imagen de portada creada por el V. ∴ H. ∴ Cesar de Paula - E-mail: cesarlpaula@bol.com.br

Editorial

QQ.·.HH.·. todos, a cada uno en su grado y condición y a todos los no masones que nos siguen.

Si existe un lugar donde podríamos decir que la fraternidad entre dos pueblos no existe es Israel. En dicho país, se prolonga ya por tiempo demasiado largo un enfrentamiento entre judíos y palestinos que a todos nos causa pena. Sin embargo, como podrán leer en el artículo principal, el primero de la revista, escrito por Leon Zeldis, en dicho país existen varias logias donde hermanos judíos y musulmanes comparten trabajos y reina la fraternidad.

Este es justo el fin que busca la Masonería. Bueno uno de ellos, pues además de la Fraternidad, se busca la Igualdad y la Libertad. Así trabaja la orden, así trabajamos todos los masones que llevamos con orgullo el honor de poder decir que pertenecemos a la orden. Es cierto que la Masonería busca un nuevo orden mundial, pero no como piensan los conspiranoicos, sino en el sentido del tema que estoy escribiendo. Buscamos un mundo donde todos os pueblos y seres humanos sean Iguales, libres y puedan vivir en fraternidad. Parece utópico; pero en las logias de Israel se ha conseguido ¿Por qué no soñar que se pueda lograr en todo el planeta? Además, sea o no sueño, ese es nuestro trabajo y nuestro deber.

Asimismo, no podemos dejar de recordar que el pasado 27 de Enero se celebró el Día internacional por las Víctimas del Holocausto. Un colaborador nos ha hecho llegar sobre el modo de vida de los masones en la era nazi. Evidentemente no podíamos dejar de publicarlo y al miso tiempo desear que barbaries como esta nunca vuelvan a repertirse.

Adelante hermanos, trabajemos.

Un T.•.A.•.F.•. y nos leemos el mes que viene.

índice

4 Árabes y judíos en la masonería israelí

12 El cinturón piramidal (y I)

17 La extensión del REAA

20 El triángulo rojo

26 ¿En qué consiste el secreto masónico?

29 `Etica masónica

43 Libro del mes: El retorno de Hech o la masonería primigenia

38 Polémicas para librepensadores

41 Masones Célebres: Sir Charles Warren

42 Noticias masónicas

43 Diccionario Masónico

46 Preguntas de Masonería

47 Fotos y documentos antiguos

48 Pasatiempos

52 En el próximo número

53 Agradecimientos y publicidad gratuita

Árabes y judíos en la masonería Israelí

Donde los ideales forjan la realidad

Por el Venerable Hermano León Zeldis Mandel, 33º

Iniciado el 30 de marzo de 1959 en la Logia América nº 86, Gran Logia de Chile. En Israel, se afilió a la Logia George Washington nº 30. En 1970 ayudó a fundar la Logia La Fraternidad nº 62, primera logia de habla castellana en Israel, siendo su segundo Venerable Maestro en 1971. Ha ocupado varios puestos en la oficialidad de la Gran Logia del Estado de Israel, hasta recibir el título de Gran Maestro Adjunto Honorario.

En la llamada masonería del Arco Real fue Primer Principal del Capítulo Har Sinay y en el Capítulo Supremo de Israel llegó a Gran Capellán.

En los grados superiores del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, conocidos como "grados filosóficos" de la Masonería, fundó la primera logia de Perfección en castellano (Unión Fraternal nº 10), y tras ocupar varios puestos, en 1996 fue designado Soberano Gran Comendador del Supremo Consejo del Grado 33 del Estado de Israel.

En la actualidad es representante de las Grandes Logias de España y de Chile ante la Gran Logia de Israel, así como Venerable Maestro de la Logia de Investigación Gvill nº 82 de Tel Aviv que desarrolla sus trabajos en hebreo.

Fue director de revistas masónicas, miembro de numerosas instituciones de investigación y está invitado frecuentemente a dictar conferencias sobre la historia, el simbolismo y la filosofía de la Masonería.

Unos de los pocos lugares donde el conflicto Palestino-Israelí no ha logrado destruir los lazos de amistad y respeto mutuo entre miembros de las dos comunidades que comparten Tierra Santa son las logias masónicas. El génesis de este ejemplo de confraternidad humana lo tenemos en los mismos orígenes de la Masonería Especulativa, cuyos comienzos históricos datan del año 1717, con la fundación de la primera Gran Logia en Londres.

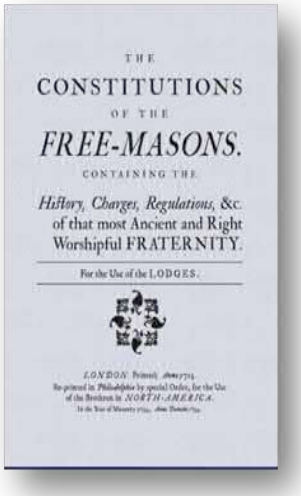
Poco después de su fundación, se le encargó al pastor protestante James Anderson [1] que recopilara los antiguos manuscritos de las cofradías masónicas medievales para redactar los principios según los cuales se regirían los masones en el futuro. Así se gestó el conocido *Libro de Constituciones de la masonería inglesa*, publicado en 1723, piedra fundamental de la masonería mundial.

En la página 50 de estas Constituciones aparecen las antiguas obligaciones del masón, "*extractadas de los antiguos registros de las logias de ultramar y aquellas de Inglaterra, Escocia e Irlanda, para el uso de las Logias de Londres*" cuyo primer artículo es el siguiente:

> **I. Concerniente a Dios y la RELIGIÓN**
> Un masón está obligado por su condición a obedecer la ley moral y si entiende correctamente el Arte, no será nunca un estúpido ateo ni un libertino irreligioso. Pero si bien en tiempos pasados los Masones estaban obligados en cada país a tener la religión de aquel país o nación, cualquiera que fuese, hoy en cambio se considera más conveniente obligarlo sólo a aquella religión en la cual todos los hombres están de acuerdo, dejándolo a su criterio personal; o sea, ser un hombre bueno y sincero, hombre de honor y honestidad, cualquiera que sea la denominación o creencia que lo distingue; por lo cual la Masonería se convierte en el Centro de Unión y el medio de formar una sincera amistad entre personas que de otro modo permanecerían para siempre distantes.

Esta es una declaración clara y terminante del hecho que el primer principio fundamental de la Masonería es la tolerancia respecto al credo religioso y que el único requisito para ser admitido en la Masonería es ser una persona honorable y honesta, de modo que la Masonería pueda ser un "centro de unión" y el medio de establecer una verdadera amistad entre personas que de otro modo quedarían siempre distantes una de la otra.

Aunque sea probable que la tolerancia religiosa que tenía en mente el Reverendo Anderson fuese sólo aquella destinada a suavizar las relaciones entre Católicos y Protestantes, su aplicación total en algunas logias londinenses se puede deducir de la presencia de judíos en logias masónicas ya en 1716 y probablemente antes. La universalidad de la Masonería atraía a muchos judíos, que la consideraban una vía para ser aceptados en la sociedad inglesa, que en aquel tiempo todavía imponía restricciones al ingreso de no-cristianos en diversos círculos.


THE
CONSTITUTIONS
OF THE
FREE-MASONS.
CONTAINING THE
History, Charges, Regulations, &c.
of that most Ancient and Right
Worshipful FRATERNITY.
For the Use of the LODGES.

También hombres que profesaban otras religiones fueron atraídos a la Masonería. Los musulmanes, por ejemplo, ingresaron entusiastamente a las logias en Egipto, donde la Orden prosperó y atrajo los más altos círculos de la sociedad egipcia, al punto de llegar a tener cerca de 600 logias a principios del siglo XX. Al igual que en Inglaterra, la familia real egipcia tomó parte en la Masonería y le prestó apoyo y prestigio. Lamentablemente, la revolución de 1952, cuando la familia real fue expulsada y tomaron el poder los militares, condujo a la declinación de la Masonería, hasta ser finalmente disuelta y prohibida por Gamal Abdel Nasser [2] en 1967. En algunos otros países musulmanes, sin embargo, la Masonería logró echar raíces, como en Turquía, donde funciona sin trabas y sus miembros tienen activa participación en la vida pública. En Irán también floreció la orden masónica hasta la revolución de los Ayatulas en 1979, cuando la Masonería fue prohibida. En la India, un país donde cohabitan múltiples religiones, la Logia se transformó en oasis de tolerancia y unidad.

Llegando al argumento central de este trabajo, el encuentro y la interacción de Masones árabes y judíos en Tierra Santa, nuestra historia debe comenzar solo a mediados del siglo XIX, ya que todo lo que sea anterior a dicha época no pasa de ser leyenda y fantasía.

La primera ceremonia masónica registrada en Tierra santa fue la reunión organizada por Robert Morris en la Caverna de Sedecías – o Cantera del Rey Salomón – una profunda caverna bajo la ciudad vieja de Jerusalén utilizada como cantera durante siglos. Morris era norteamericano, ex Gran Maestro de Kentucky, que había venido al Medio Oriente para buscar reliquias masónicas de la antigüedad. No encontró lo que buscaba, pero sí descubrió un pequeño grupo de Masones en Jaffa y Jerusalén. Morris los juntó, aprovechó que en la bahía de Jaffa se encontraba un barco de la marina británica, varios de cuyos oficiales eran masones, y después de algunos ensayos en el Hotel Mediterráneo de Jerusalén, el 13 de mayo de 1868 condujo a todo el grupo a la caverna de Sedecías y allí constituyó lo que con gran pompa proclamó ser una Logia Provisoria, llamada Reclamation Lodge, o sea Logia Recuperación, significando así que la Masonería recuperaba su presencia en su lugar de origen. Entre los participantes en esa ceremonia se encontraban cuatro masones cristianos norteamericanos de Jaffa (pertenecientes a una secta derivada de los Mormones), el gobernador turco de Jaffa, el Cónsul de Prusia, el Cónsul de Estados Unidos en Jerusalén, y el Capitán y arqueólogo Charles Warren, quien más tarde sería el primer Venerable Maestro de la famosa Logia de Investigación Quatuor Coronati. Ya en esta primera ceremonia masónica en Tierra Santa, los participantes incluían cristianos de diversas denominaciones, y un musulmán. La primera logia verdadera establecida en Palestina fue también obra de Robert Morris.

Después de varios infructuosos intentos de conseguir una patente de una Gran Logia estadounidense, convenció finalmente a un amigo personal, William Mercer, quien había sido elegido Gran Maestro de la Gran Logia de Ontario en Canadá, para extender una patente para fundar una Logia que trabajase en Jerusalén y alrededores. La carta patente fue emitida el 17 de febrero de 1873 y la Royal Solomon Mother Lodge N° 293 fue formalmente consagrada el 7 de mayo.

Los que firmaron la petición para el otorgamiento de la Patente fueron Robert Morris, John Sheville, Rolla Floyd, Richard Beardsley, Charles Netter, Peter Bergheim y catorce otros masones que no vivían en Palestina, y que fueron agregados por Morris para completar el número de peticionarios.

Morris, Sheville, Floyd, Beardsley y Bergheim eran cristianos, mientras que Netter era judío.

Charles Netter (1826-1882) fue uno de los fundadores en 1860 de la Alliance Israelite Universelle, la sociedad francesa constituida para defender los derechos de los judíos y promover la educación hebrea en el Medio Oriente; a Netter se le confió la misión de establecer la primera escuela agrícola en Tierra Santa, Mikve Israel, y fue su primer director. Dicha escuela existe hasta hoy. El primer candidato que pidió ingresar a la logia – ya en su primera tenida (nombre que le dan los masones a sus reuniones en logia) – fue Moses Hornstein, un judío de Odessa que aparentemente se había convertido al cristianismo. Ansiosos de incrementar su número, los hermanos votaron su ingreso y lo iniciaron inmediatamente, y en dos días lo ascendieron al grado de Maestro Masón, en un procedimiento poco usual por la velocidad.

Otro miembro de la logia era un árabe cristiano de origen libanés, Alexander Howard, cuyo verdadero nombre era Iskánder Awad. Este era un sujeto pintoresco, agente local de la empresa Thomas Cook de Inglaterra, que comenzaba entonces a organizar las giras de turismo a Tierra Santa. Howard organizaba la caravana de turistas, contrataba los camellos, las mulas y los arrieros, portadores, cocineros, sirvientes, las carpas donde pernoctar, en fin todo lo que necesitaban los turistas europeos. Howard trabajó tan bien que pronto quedó a cargo de las giras de Cook en todo el Medio Oriente. Esto le produjo tales utilidades que no sólo estableció hoteles en Jaffa, Jerusalen y Latrún, sino que en Jaffa fue de los primeros constructores de casas fuera de los muros de la ciudad. Una calle entera era de su propiedad, y hasta hoy se pueden ver los letreros en las esquinas de la calle Yefet que dicen Rue Howard en una equina y Howard Street en la otra. Su casa, a mitad de la cuadra, tiene una imponente decoración de mármol sobre la entrada, en forma de cortinaje, con la leyenda Shalom al Israel (La paz sea Sobre Israel). Su casa funcionó como templo masónico y las buenas relaciones existentes en ese entonces entre las comunidades judía y cristia-

na en Tierra Santa lo demuestra el hecho que Howard facilitó su residencia para que funcionaran las oficinas del Comité Central de la Hovevei Zion, la primera organización sionista que promovía el retorno de los judíos de la diáspora, y así su casa fue el punto de encuentro de los judíos que llegaban a Jaffa a fines del siglo XIX y comienzos del XX.

Howard tomó como su ayudante a otro fundador de la logia, el estadounidense Rolla Floyd, quien estableció el primer servicio de diligencias entre Jaffa y Jerusalén. Su "diligencia" en realidad no era más que un carro tirado por un caballo. Otro hermano de la logia era Joseph Amzalak, iniciado el 29 de enero de 1884. Joseph Amzalak pertenecía a una acaudalada familia sefardita. Había nacido en la colonia británica de Gibraltar y en 1824 estableció residencia en Jerusalén, donde se dice que era el hombre más rico de la ciudad. Allí construyó una hermosa casa vecina a la puerta de Jaffa. Alrededor de 1860 su casa fue entregada en alquiler, la planta baja para tiendas, y los pisos superiores fueron tomados por Moses Hornstein para abrir el Hotel Mediterráneo, donde se alojó Robert Morris, y también Charles Warren e incluso Mark Twain y su grupo de turistas cuando visitaron Tierra Santa en 1867. El edificio sigue en pie, y sigue siendo usado como hotel, ahora con el nombre de Hotel Petra.

La logia Royal Solomon tuvo una existencia precaria por la falta de experiencia de los hermanos y la logia desapareció después de pocos años. Un grupo de sus miembros, sin embargo, querían continuar y le pidieron carta patente al Gran Oriente de la Orden Misraim, que en esa época estaba activa en Egipto. Alrededor de 1890 se constituyó así la logia El Puerto del Templo de Salomón. La logia admitía tanto árabes como judíos, y tuvo una época de oro cuando llegó un grupo de ingenieros franceses a construir el ferrocarril de Jaffa a Jerusalén; muchos de los franceses eran Masones que se incorporaron a la logia. Después que partieron, sin embargo, la logia declinó hasta finalmente desaparecer.

Los hermanos que quedaban nuevamente se encontraron ante la necesidad de encontrar un nuevo hogar, y así en febrero de 1906 se reunió un grupo y decidieron fundar una nueva logia con el nombre de Barkaí (la Aurora).

Uno de los miembros de la logia era Maurice Schönberg, un relojero judío, que había instalado los cuatro relojes en la torre de Jaffa, que existe hasta hoy. Dos relojes marcaban la hora normal, y los otros dos la hora musulmana, que comienza con la puesta del sol.

Schönberg, cuyo trabajo le llevaba a menudo a París, tomó contacto con el Gran Oriente de Francia. El 13 de marzo de 1906 fue presentada la petición formal de patente al Gran Oriente, firmada por doce hermanos, uno de ellos un árabe cristiano, Alexander Fiani – propuesto para ser el primer Venerable Maestro de la logia – y los demás judíos. Sin embargo, el primer masón afiliado a la flamante logia fue un cristiano de origen libanés, César Araktingi, comerciante, dragomán y Vicecónsul de Gran Bretaña, nacido en Jaffa. Como se puede ver, la multiplicidad de religiones y grupos étnicos ya estaba establecida. La logia Barkai reclutó activamente nuevos miembros. Hasta el comienzo de la Primera Guerra Mundial (1914), fueron iniciados más de 100 nuevos miembros, la mayoría árabes y turcos, pero con un buen número de judíos y algunos armenios. La Logia se reunía en Jaffa, en el N° 1 de la calle Howard que ya he mencionado. Como la mayoría de los hermanos no hablaba francés, las reuniones se realizaban en árabe, y sólo los protocolos se escribían en francés para ser enviados al Gran Oriente.

Araktingi pronto reemplazó a Fiani como Maestro de la Logia y continuó desempeñando este puesto hasta 1929, es decir, por 23 años, un caso inusitado, ya que la tradición prescribe que anualmente se elige el Venerable de cada logia.

La feliz situación de pacífica convivencia entre las diversas comunidades de Palestina fue rota durante la Gran Guerra de 1914 a 1919. El desmembramiento del Imperio Otomano resultó en la creación de varios países árabes independientes, pero bajo la tutela de las dos grandes potencias que se dividieron sus zonas de influencia en el Medio Oriente: Francia e Inglaterra.

La Palestina, que entonces abarcaba ambos lados del Jordán, incluyendo la actual Jordania, Israel y los territorios en disputa de la Cisjordania, fue entregada en administración a Inglaterra,

que recibió el mandato de la Sociedad de las Naciones para gobernar el país.

La Logia tuvo que suspender sus trabajos durante la guerra, pues muchos de los hermanos fueron exiliados por el gobierno otomano. Terminado el conflicto, y estando el país bajo control de los ingleses, la logia reinició sus labores, pero tuvo que cerrarlas nuevamente en 1921, cuando comenzaron disturbios contra la población judía. Sólo en 1925 la Logia comenzó nuevamente a reunirse, ahora en Tel Aviv, y compuesta casi exclusivamente de judíos. Los hermanos árabes prefirieron ingresar a las logias establecidas en el país por la Gran Logia de Egipto, en las cuales, hay que subrayar, también se contaban numerosos hermanos judíos de habla árabe.

En 1932 la masonería egipcia sufrió una grave crisis, que terminó con la creación de dos grandes logias rivales. Las logias locales dependientes de Egipto decidieron entonces independizarse, formando la Gran Logia Nacional de Palestina. La mayoría de los hermanos eran judíos, pero su carácter no sectario lo demuestra el hecho que la ceremonia de fundación de la Gran Logia fue dirigida por Fuad Bey Hussein, Gran Maestro de la Gran Logia de Egipto. El Hermano Shuqri Houri, árabe también él, fue electo como primer Gran Maestro.

Las logias de habla inglesa, bajo las jurisdicciones de las Grandes Logias de Inglaterra y Escocia, rehusaron incorporarse a la nueva Gran Logia y continuaron operando bajo sus jurisdicciones originales, mientras que las cinco logias de habla alemana se constituyeron en una Gran Logia Simbólica de Alemania en Exilio. En Alemania, como sabemos, la masonería había sido clausurada por los Nazis y muchos masones fueron enviados a los campos de concentración.

Pese a las problemáticas relaciones entre las comunidades árabe y judía, la Gran Logia Nacional de Palestina realizó constantes esfuerzos por atraer candidatos de todas las comunidades: judía, cristiana, musulmana, armenia y drusa. En efecto, se fundaron varias logias cuyas reuniones se realizaban en árabe, compuestas casi exclusivamente por árabes: la logia Nur El-Hichmah ("La Luz de la Sabiduría") y logia Jerusalén, ambas en la Ciudad Santa, Khoresh en Amán, y Galilea en Nazaret.

Sólo con la creación de la Gran Logia del Estado de Israel, en 1953, la Masonería en Tierra Santa pudo unirse finalmente bajo el mismo techo. Todas las logias de la Gran Logia Nacional Palestina se integraron a la nueva Gran Logia, y lo mismo hicieron las logias de habla inglesa y alemana. Las treinta logias que funcionaban en aquel tiempo estaban divididas lingüísticamente del siguiente modo: 19 logias trabajaban en hebreo, 5 en alemán, 4 en inglés y una cada uno en rumano y árabe.

La logia Nur El-Hichmah que se reunía en la ciudad vieja de Jerusalén, quedó en la zona ocupada por Jordania desde 1948. La logia Khoresh se encontraba en Amán, Jordania, y sólo la Logia Galilea seguía trabajando en árabe, en la ciudad de Nazaret. Había sido fundada en 1950 con hermanos tanto musulmanes como cristianos, con una mayoría de éstos, en una ciudad con tan profundo significado para la Cristiandad.

En 1954, al año siguiente de la fundación de la Gran Logia de Israel, se fundó en el puerto de Acre - la antigua fortaleza de los cruzados - una segunda logia de lengua árabe, Acco N° 36.

Una tercera logia árabe fue fundada en Kfar Yassif, en la Galilea Occidental: la Logia Hidar, con numerosos hermanos drusos, y en 1959 se fundó en Tel Aviv la Logia Al-Salaam (Paz), compuesta tanto por árabes como judíos.

En 1968 se fundó en Haifa, una ciudad que siempre tuvo una composición étnica mixta, la Logia Na'amán, que trabaja en hebreo pero tiene una composición de árabes y judíos. De los 32 Venerables Maestros de la logia entre su fundación y 2003, diecinueve – o sea la mayoría – han sido árabes

En 1974, un año después de la guerra de Yom Kippur, se fundó en Jerusalén la logia Ha- Lapid, de habla árabe, que integra hermanos árabes y judíos. Su primer Venerable Maestro fue un judío: David Greenberg.

Finalmente, en 1983 fue fundada en Nazaret la Logia Nazareth, que trabaja en árabe, con hermanos musulmanes y cristianos.

El carácter universal de la Gran Logia de Israel está simbolizado por su escudo, con la estrella de David, la cruz y la luna creciente enmarcados dentro de la escuadra y el compás. En los templos masónicos de Israel están abiertos tres libros sagrados: la Biblia, el Tanaj (Antiguo Testamento en hebreo) y el Corán. La oficialidad de la Gran Logia incluye tres Grandes Capellanes, de las tres religiones monoteístas y con el mismo rango. La oficialidad de la Gran Logia siempre ha incluido hermanos árabes. En 1981 fue elegido como Gran Maestro el abogado árabe de Haifa, Jamil Shalhoub, y al año siguiente fue reelegido por un segundo período.

Ahora voy a relatar asuntos que conciernen a la logia La Fraternidad en particular, y que tienen relación directa con el tema que nos ocupa. Esta logia – la primera logia israelí en español - tiene la tradición de reunir a los hermanos con sus familias en un fin de semana en algún hotel de veraneo, para estrechar los lazos de fraternidad y escuchar algunas conferencias sobre temas diversos. En el año 1993 esta actividad se realizó en un hotel de la ciudad de Nazaret. Para la cena y fiesta de despedida un ex Maestro de la logia, el Dr. Juan Goldwaser, tuvo una inspiración, ¿por qué no invitar a los hermanos árabes de la logia local? Dicho y hecho, se puso en contacto con el Maestro de la Logia Nazaret, y en su justo tiempo llegó al hotel una veintena de hermanos árabes con sus esposas y portando grandes fuentes con pastelitos de su especialidad.

Se pasó de manera tan agradable la velada, que se decidió continuar los contactos. Así el 2 de octubre de ese mismo año nos repartimos cinco hermanos, y cada uno recibió en su casa un grupo de seis parejas de los hermanos árabes. Luego, el Dr. Goldwaser comenzó invitando a su casa un gran grupo de hermanos de ambas logias con sus esposas, y seguimos con las reuniones, realizamos fiestas en conjunto, reuniones de logia, los hermanos de Nazaret también abrieron sus hogares y se creó una hermosa convivencia, pese a los problemas políticos y los frecuentes actos terroristas de todos conocidos.

¿Qué mejor demostración puede haber, que practicando la tolerancia y la fraternidad es posible sobreponerse a las diferencias políticas y religiosas?

En 1995, la Gran Logia y el Supremo Consejo de Argentina decidieron crear conjuntamente una Academia de Paz Masónica, con el preciso objetivo de conferir un Premio Masónico de la Paz a las personas y organizaciones – no sólo masónicas – que se distinguieran por su trabajo en pro de la paz, la tolerancia y la convivencia de todos los hombres.

Fui invitado a someter nombres de candidatos merecedores de recibir este premio, y propuse entonces a dos: el Dr. Juan Goldwaser, cuyas actividades ya mencioné, y. Joseph E. Salem, quien entonces presidía el Grado 33 de Israel, originario de Irak, cuyo dominio del idioma árabe le permitía promover el entendimiento entre árabes y judíos.

Mis dos propuestas fueron aceptadas, y Goldwaser viajó a Buenos Aires a recibir su premio, consistente en una medalla y un diploma. Dos años después, la Masonería Argentina nuevamente decidió otorgar el Premio Masónico de la Paz, y me pidieron otra vez proponer nombres. Esta vez propuse dos hermanos árabes: Samir Víctor Farrán de Nazaret, Católico Romano, y Elías Mansour de Haifa, Griego-Ortodoxo, y miembro activo del Supremo Consejo de Israel. Ambos habían demostrado ser fervientes promotores de la amistad entre árabes y judíos.

Mis propuestas fueron nuevamente aceptadas, y Samir Farrán viajó a Buenos Aires a recibir su premio, acompañado por el Dr. Goldwaser. La presencia de ambos en la capital bonaerense dio pruebas de la verdadera fraternidad reinante entre nuestras dos logias. Lamentablemente, esta hermosa iniciativa de la Masonería Argentina no tuvo continuación, y el premio a la Paz se

otorgó sólo esas dos veces.

Hace un par de años atrás, el Hno. Farrán, con un grupo de hermanos de Nazaret, y con el apoyo de nuestra logia, ente otras, reabrió las puertas de la logia Galilea No. 31 de Nazaret, que se había cerrado. En reconocimiento por nuestra labor en favor de esta logia árabe, el Hno. Goldwaser y quien escribe fuimos agraciados con el título de Venerable Maestro ad-Vitam de la Logia Galilea 31, en una tenida festiva en la ciudad de Nazaret. Dos masones judíos recibieron el homenaje de una logia de masones árabes durante el triste período de la Intifada.

Que me perdone el lector por haber empleado mis propias experiencias como ejemplo, pero creo que el mensaje que se traduce de mi trabajo es importante, hoy quizás más que en el pasado. Hoy, cuando las fuerzas del fanatismo y la intolerancia cometen crímenes inhumanos y cobran víctimas inocentes día a día y en todo el mundo, amenazando los fundamentos de la civilización, es de suma importancia reflexionar sobre el valor de la Masonería, de nuestro credo de justicia, tolerancia, benevolencia y fraternidad.

El papel que ha desempeñado la Masonería en Israel demuestra que, existiendo una base de racionalismo y humanismo, se puede edificar la convivencia entre grupos humanos separados por el idioma, la religión y la etnia. La Masonería israelí da prueba fehaciente de que la paz entre los pueblos no es una utopía, sino que sólo es preciso el esfuerzo individual de cada persona de buena voluntad, y el trabajo mancomunado de todos quienes desean construir un mundo mejor, de paz, libertad y progreso.

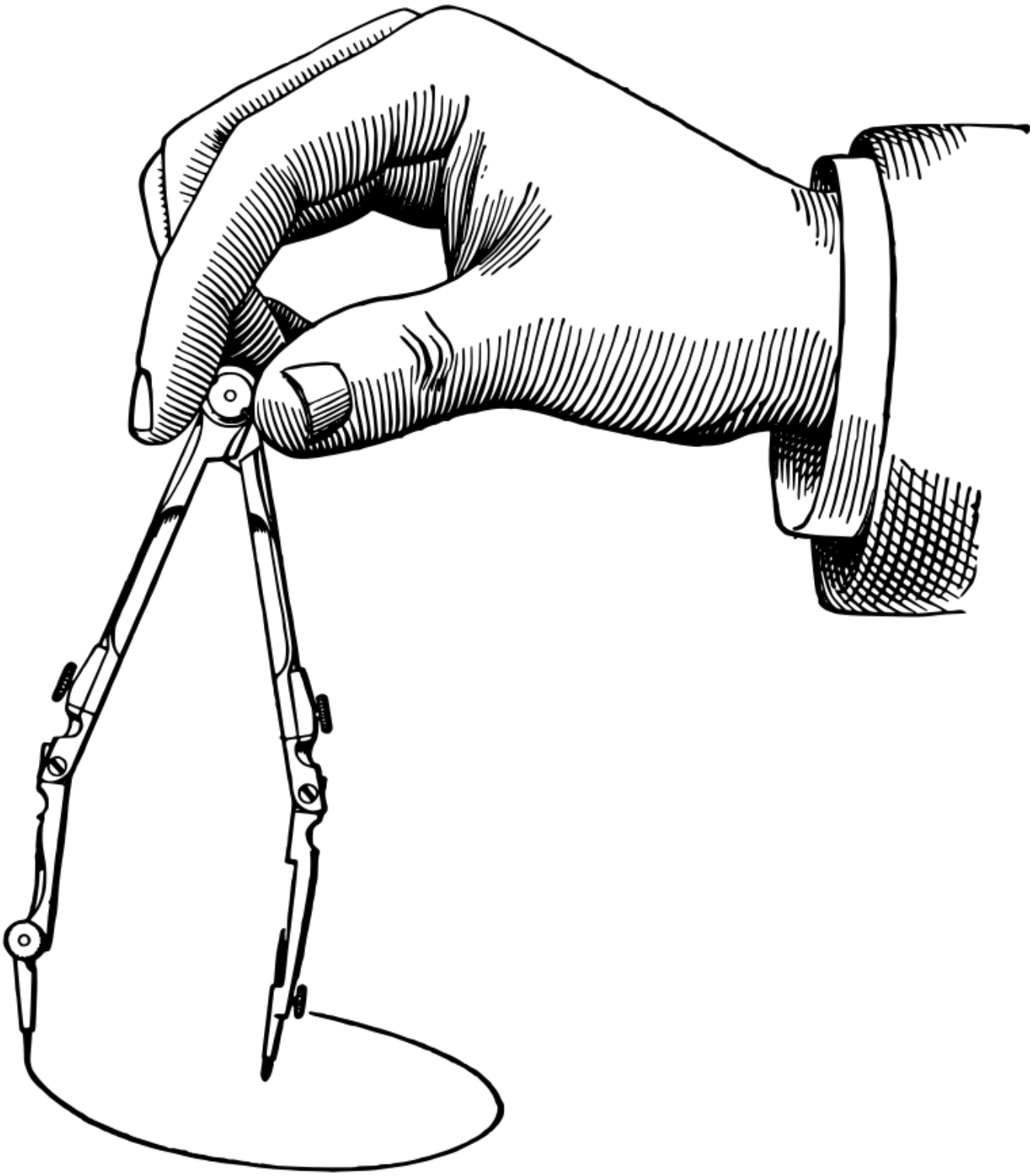
Notas

[1] James Anderson (1678-1739), pastor presbiteriano y masón, coautor, junto a Jean Théofile Désaguliers de las primera Carta Constitucional de la francmasonería moderna o especulativa, conocidas comúnmente como las Constituciones de Anderson

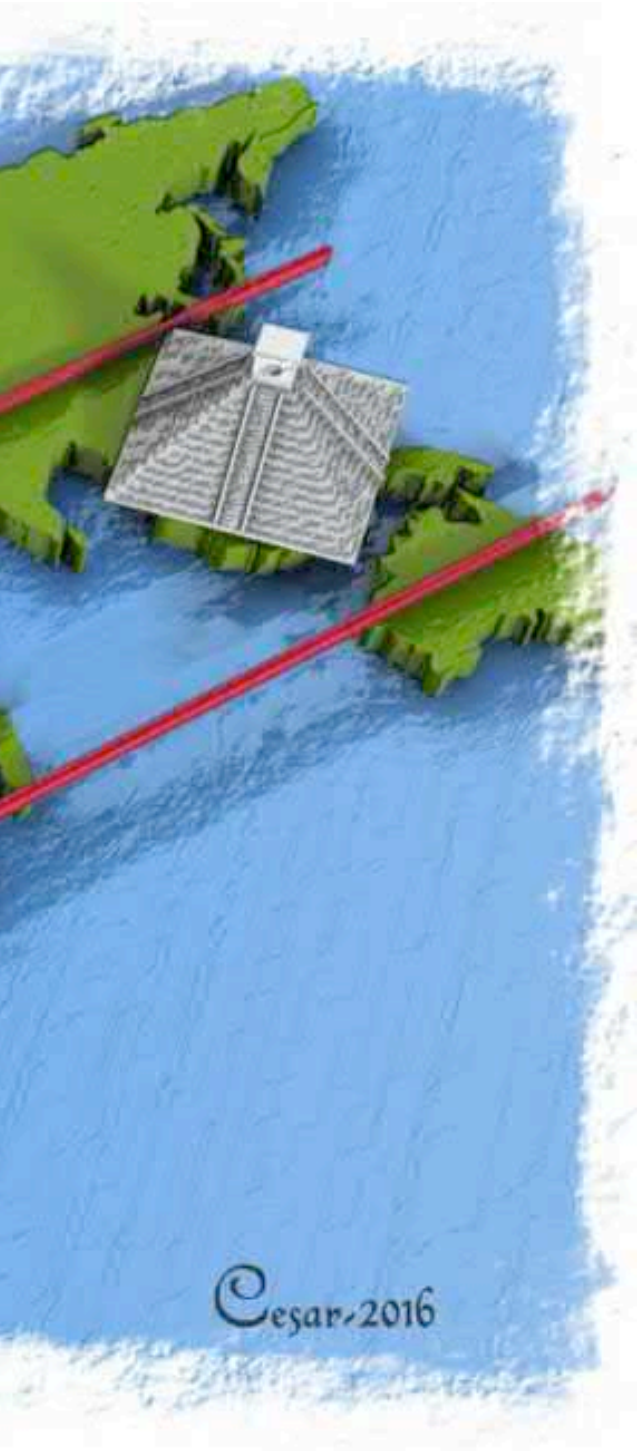
El reverendo presbiteriano James Anderson nació probablemente en Aberdeen, Escocia, emigrando a Londres en algún momento antes de asumir el control el arriendo de una capilla presbiteriana en calle Swallow hacia 1709-1710. El 29 de septiem-bre de 1721 el Gran Maestro de la Gran Logia de Londres (Primera Gran Logia de la francmasonería moderna), el duque de Montagu, le ordenó "digerir las viejas constituciones góticas en un nuevo y mejor método". La primera edición de las constituciones, incluyendo las cargas de un francmasón, fue publicada en 1723, teniendo una primera modificación en 1738.

En otros textos aparece que el encargo de las "Constituciones" tenía por objeto modificar el Reglamento lo recopilado por Payne en los dos años anteriores. Al parecer Anderson era hijo de un miembro de la logia de Aberdeen (de la que había sido secretario).

[2] *Gamal Abdel Nasser, también escrito como Gamal Abd al-Nácer (Alejandría, 15 de enero de 1918-El Cairo, 28 de septiembre de 1970) fue un militar y estadista egipcio y el principal líder político árabe de su época, conocido impulsor del panarabismo y del socialismo árabe. Ocupó el cargo de presidente de Egipto desde 1956 hasta su muerte en 1970.*



El Cinturón Piramidal (I)



Por
Pedro Hernandez
Alvarez.

Publicado por
Herbert ORE
BELSUZARRI

El llamado Cinturón Piramidal es una franja que recorre el globo terráqueo desde el Trópico de Cáncer, paralelo situado a una latitud de 23° 27' al norte del Ecuador y el Trópico de Capricornio, paralelo situado a una latitud de 23° 27' al sur del Ecuador. No obstante a esta definición geográfica se asume como limites generales 30° al Sur y al Norte del Ecuador de la Tierra.

En nuestro caso, esto recibe esta designación, pues en él radican la mayor parte de las construcciones piramidales de estas civilizaciones antiguas. El caso excepcional son las Huacas peruanas, las cuales aunque están dentro de los límites, cumplen con otros principios de diseños y funciones, y ya llegaremos a ellas.

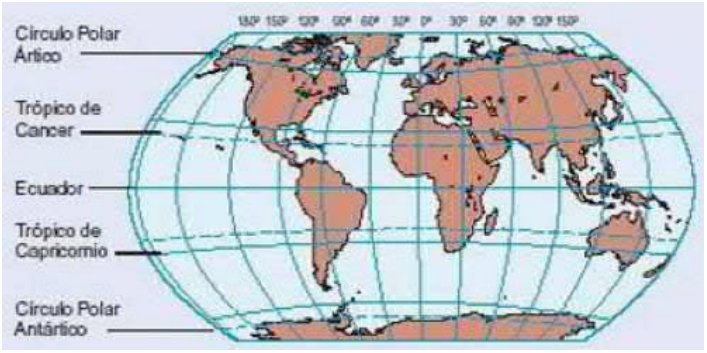
Realmente se plantea que por todo el mundo y específicamente en la zona comprendida entre los Trópicos de Cáncer y el de Capricornio, es decir, entre estos 30° de latitud norte y los 30° de latitud sur, se encuentran distribuidas la mayoría de estas construcciones. Sus constructores fueron egipcios, mayas, aztecas, moche, incas, chinos, kahmer u otros. Claro, como existen otras construcciones de este tipo al menos en elevaciones artificiales ubicadas en otras latitudes superiores, hay quienes les han asignados también constructores extraterrestres. Pero en este caso, ellos pueden haber construido unas cuantas, no más de un par de decenas.

Sin embargo, en el resto de las más de tres centenas, sus constructores eran perfectamente humanos y terrestres. Al hacer referencias a los extraterrestres no estamos considerando las pirámides marcianas del Mar de Zion, y de las cuales no hay ninguna foto completamente fidedigna, aunque verdaderamente queramos creer en su existencia real.

Esto juega, en el caso de la energía piramidal, que en latitudes más altas los ángulos de las pirámides deben ser más abiertos. Por lo tanto deben ser más agudas (ejemplo: las pirámides de Santa Cruz del Norte, por un error de interpretación invirtieron la base con las aristas). Recuerde que el principio básico son las formas matriciales y la orientación hacia el Norte Magnético (¿geográfico?).

Keops, faraón del antiguo Egipto (2638 - 2613 a.C.), segundo de la IV Dinastía. El suceso más importante de su reinado fue la construcción de la Gran Pirámide de Gizeh. Este colosal monumento, una de las siete maravillas del mundo antiguo, que continúa siendo una de las estructuras más notables en la historia de la Arquitectura.

En 1954 se descubrió cerca de la Gran Pirámide



un barco funerario solar de Keops de 38 metros. En el culto funerario practicado por Keops y sus contemporáneos, estas naves se construían para transportar las almas de los muertos a través de los cielos, siguiendo al Dios Sol (Ra). Esta es una de las Siete Maravillas del Mundo Antiguo y la única sobreviviente de todas ellas, actualmente también está en el grupo de las Siete Maravillas. En la III Dinastía la capital se trasladó a Menfis y los faraones iniciaron la construcción de pirámides, que sustituyeron a las mastabas como sus tumbas reales (aunque más tarde fue retomada, por ejemplo: Ramsés II). El arquitecto, científico y pensador, Imhotep construyó para el faraón Zoser (2737 - 2717 a .C.) el conjunto de Saqqara; se trataba de una necrópolis integrada por una pirámide escalonada (aparentemente la primera construida o sobreviviente) de piedra y un grupo de templos, altares y dependencias afines.

La arquitectura del Imperio Antiguo puede considerarse monumental, dado que la caliza y el granito locales se utilizaron para la construcción de edificios y tumbas de grandes dimensiones. Empleaban bloques colosales de piedra que se ajustaban a la perfección sin utilizar argamasa, y empleaban medios de elevación que desconocemos. La bóveda era conocida pero no se empleaba en la arquitectura en piedra. De los templos construidos durante este periodo apenas se conservan unos pocos ejemplos.

El conjunto monumental de Gizeh, donde fueron enterrados los faraones de la IV Dinastía, pone de manifiesto la destreza y habilidad de los arquitectos egipcios a la hora de construir monumentos que han permanecido como una de las Siete Maravillas del Mundo, y muestran el esplendor de la civilización egipcia. Snefru emprendió la construcción de la primera pirámide sin escalones. Keops fue su sucesor y artífice de la Gran Pirámide en Giza, que alcanzando los 146 metros de altura, está formada por cerca de 2,3 millones de bloques de piedra, con un peso medio cada uno de 2,5 toneladas. Su hijo Kefrén levantó una pirámide menor, y Mikerinos fue el artífice de la tercera gran pirámide de este conjunto monumental.

Como ven, los tres párrafos anteriores están copiados de esa "enciclopedia" (muy común en los medios informáticos) y realmente nos repiten y recalcan el concepto de que las pirámides egipcias eran tumbas para los faraones.

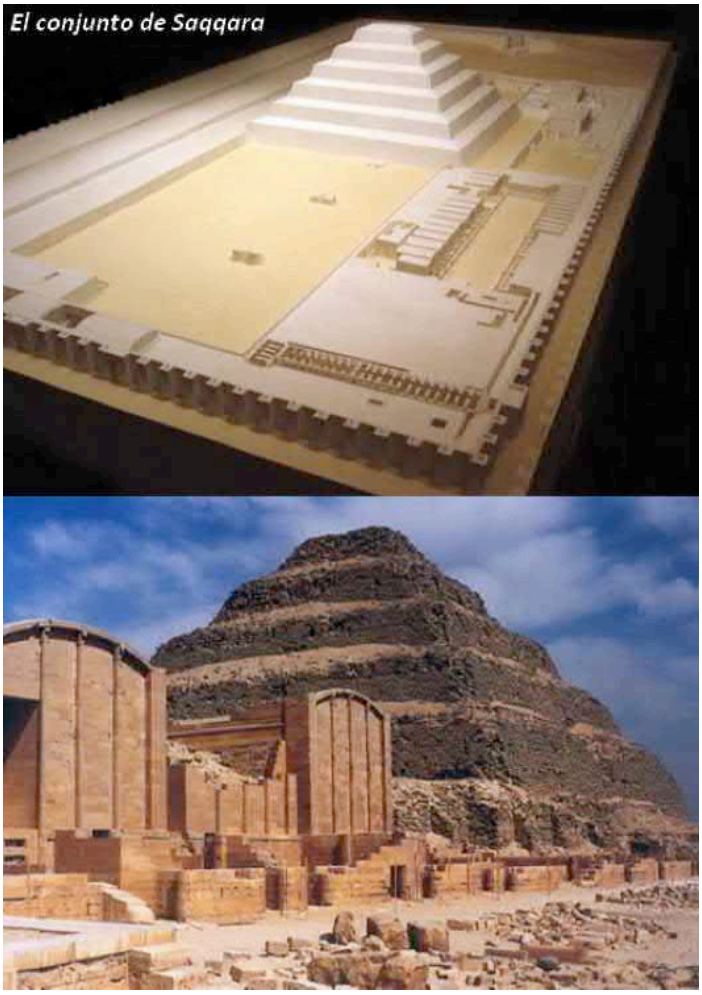
Sin embargo, la cosa no parece ser así, y aquí analizaremos solo el caso de la de Keops. Él reinó durante 30 años, de ellos se empleó 10 en la preparación y los otros 20 en la construcción directa. Esto significa que cada año (de los 20) había que dejar colocado 115,000 bloques. Suponiendo que no hubiera tormentas de arena (excluimos las interrupciones por lluvia por ser un desierto) serían 315 bloques diarios en 365. No hay festividades ni religiosas o civiles, ni tampoco guerras, es decir es de sol a sol, o mejor, ante la mirada sonriente de Ra. Y eso finalmente nos da: (utilizando un jornada de 10 horas) 31 bloques por hora. Al detalle serían aproximadamente un bloque cada dos minutos en esa misma jornada.

Ahora lo más interesante, según una pintura mural proveniente de una dinastía más tardía aparecen 175 egipcios arrastrando una estatua. Esto fue utilizado como ejemplo del trabajo en la construcción de la pirámide. Asumiremos que la estatua pesaba el doble de los bloques, por lo tanto usaremos la mitad de los hombres para los cálculos (88) y esto nos da

2,728 hombres para el acarreo de estos bloques. Pongamos un cuarto de esa cantidad como los hombres impuestos de la colocación definitiva, que serían 682 y ahora tendríamos un total de 3,410 hombres directos a pie de obra.

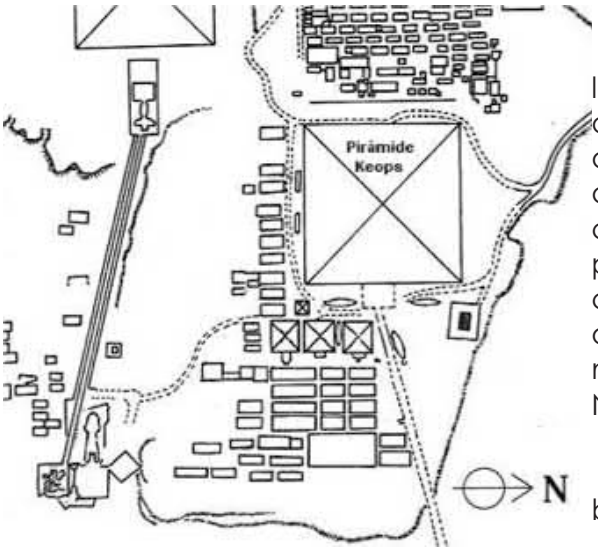
Además, debemos asumir que entre sacerdotes, arquitectos, capataces, "jefes de equipos o cuadrillas" e incluso aguadores en conservador 15%, tendríamos 511 hombres más, lo que nos daría 3,921 diarios. Hemos excluido el coeficiente de seguridad (sustitutos para los enfermos y accidentados), las esposas y los niños, más la infraestructura de mantenimiento, es decir: cocineros, los afiladores de herramientas, la sustitución de los rodillos desgatados, panaderos y otros vendedores, la asistencia "médica" y otras más cosas.

También hemos dejados fuera a los artistas talladores y pintores del interior porque asumimos que ellos iban trabajando en los pasillos antes de que los cerraran con los bloques superiores. Este es un ejemplo sobre la teoría más comúnmente aceptada: la del "arrastre de los bloques". Como es lógico, hemos excluido además todos los bloques de granito calculados por encima del promedio de las 2,5 toneladas de peso.



La pirámide de Kheops tiene una altura equivalente a un edificio de 42 pisos, ocupando la superficie de diez campos de fútbol y utilizando dos millones y medio de bloques de piedras de hasta diez toneladas, cortadas con tanta precisión y ajustadas que resulta difícil introducir la hoja de una navaja entre dos bloques. Oficialmente se le concede una datación del 2900 a.C., aunque algunos expertos se remontan hasta el 10500 a.C., y su construcción implica que los egipcios tuvieran conocimientos muy avanzados de Geología. En 5,000 años apenas se ha asentado unos once centímetros, menos de lo que se considera normal para un edificio moderno en diez años.

La Gran Pirámide es un prodigio matemático y geométrico. Dividiendo el lado de la base por la mitad de la altura, con 149 metros de altura, se obtiene el número pi (relación constante entre la circunferencia y su diámetro). La altura es un múltiplo exacto de la distancia hasta el Sol y el peso del de la Tierra. La distancia hasta el Polo Norte es la misma que hasta el centro del planeta y las sombras marcan exactamente los solsticios y equinoccios.



La pirámide está construida señalando con cada lado hacia cada uno de los puntos cardinales, con una desviación de sólo tres minutos. Los expertos han buscado en la configuración de las constelaciones durante aquellos años la explicación de esta precisión. Pero aún cuando los egipcios supieran qué estrellas debían alinear para obtener el norte perfecto, no han podido aclarar cómo podían haber deducido que eran aquéllas y no otras las que debían tomar como referencia. Y aún es más importante, ¿cómo conocían el concepto de Polo Norte y por tanto de la forma esférica de la Tierra?

A mediados de los 90 y apoyada por ciertos descubrimientos en el llamado "Barrio de los Constructores", se

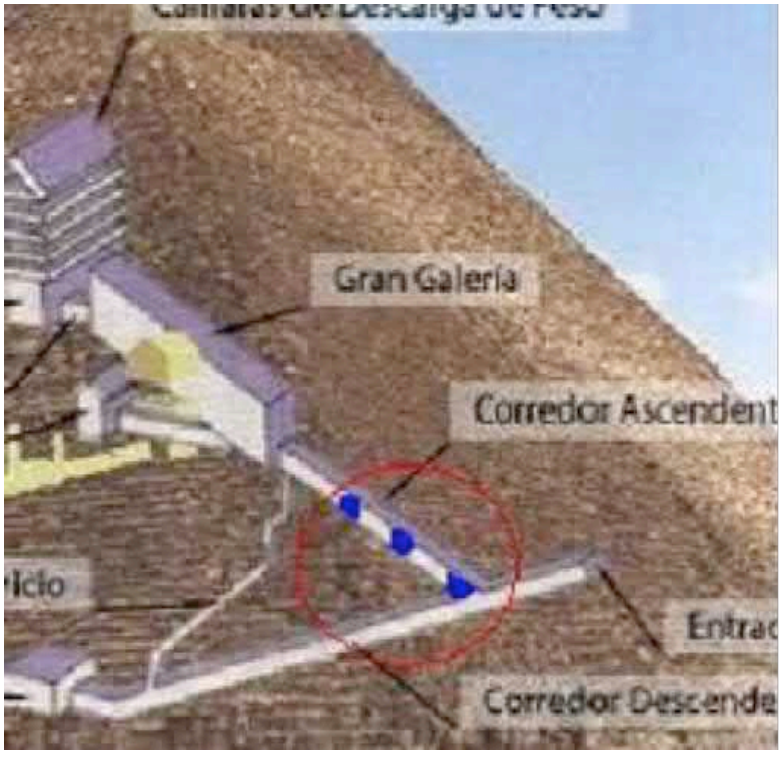
expuso otra teoría, la cual me convence más a mí y apoyaría la anterior de Davidovits. Es la teoría de la "Construcción in situ", la cual puede ser expresada por la disolución de las piedras. En éste caso, de cierta forma podemos apoyarnos en otros dibujos donde aparecen los hombres cargando sacos a sus espaldas, por lo que cada hombre nos pudiera rendir más y estaría más acorde con la cifra de los 31 bloques por hora.

Entonces, las tablas de palmas sí servirían para hacer los encofrados y tendríamos un hormigón armado. ¿Qué nos apoya?:

1) Huecos redondos en el barrio de los constructores, supuestamente realizado por los hijos "imitando" a sus padres o aprendices practicando.
2) Entonces se justificaría el acabado y ajuste milimétrico de los bloques. Los "líquidos para la disolución" permitirán el acabado del floteado perfecto de la superficie, incluso puede haber apoyado a los artistas talladores.
3) El descubrimiento en uno de los bloques de un pelo de 23 cm en su interior, así como restos de uñas humanas, diferencias en la densidad en distintas partes. Esto no se corresponde con los bloques de las canteras, aunque tengan la misma edad geológica (la teoría de Davidovits).
4) Los materiales parecen haber sido descritos en el Templo de Deneb, y quizás de allí mismo esos materiales hayan pasado a la Biblia.

Las incongruencias:

a) No se justifican los bloques "tapón" de granito en el pasillo ascendente.
b) No se justifican los bloques cortados y tallados en las canteras (asumiendo que coincidan las fechas de extracción).
c) La pérdida de estos conocimientos para épocas posteriores: "la fórmula de la disolución".



En definitiva, no existe una teoría comprobada de cómo fueron construidas, ni para qué. Aparentemente sólo tenemos seguridad de que fueron los egipcios sus constructores.

En los casos de los "¿para qué?", entre las teoría más reciente está la de la función iniciática, aceptable y loable explicación. Sin embargo, seguimos con escollo en el caso de la Keops, ¿cómo levantaban los "tapones" del pasillo antes de la ceremonia y después? En el caso de las otras: ¿por qué sellaban las entradas? ¿Habría algún negocio sacerdotal para la fabricación de los sellos o estaría en el precio de la iniciación?

Próximo mes: El cinturón Piramidal (II)

La extensión del Rito Escocés Antiguo y Aceptado (I)

Por el V.·. H.·. Ivan Herrera Michel, 33
Grado 33°, miembro del Supremo Consejo OMEGA del REAA para Colombia. Y Quinta Orden del Rito Francés recibida del Gran Capítulo General del Gran Oriente de Francia

Se han publicado escritos suyos traducidos a los idiomas inglés, francés, portugués, catalán, italiano y alemán.

Blog: http://ivanherreramichel.blogspot.com.es/

No se debe confundir la organización institucional y estructural de las Logias modernas con los sistemas rituales que emplea.

Las Logias Especulativas [1] de finales del siglo XVI contaban con dos Grados: Aprendiz y Compañero. Las Constituciones de Anderson de 1723 que inician lo que podría llamarse el Derecho Masónico del Simbolismo, no disponen otra cosa.

Posteriormente, en 1738, con una nueva redacción de las Constituciones de Anderson se recoge oficialmente el Grado de Maestro, recién creado una década antes, y se acepta que el primero contenga un mensaje moral, el segundo invite al estudio de las ciencias experimentales y el tercero adopte la leyenda de Hiram.

Quedan en el aire algunos enigmas: ¿Por qué aquellos innovadores complementaron la formación Masónica con el relato de la muerte de Hiram? ¿Cómo entender la dignidad de su función? ¿Por qué reemplazar el discurso arquitectónico por una leyenda de origen religioso?. Son numerosos los interrogantes que surgen de esta alteración de aquella Masonería especulativa inicial que, con el paso de los años, dio lugar a una multitud de sistemas de altos Grados.

El libreto del nuevo Grado de Maestro, habría de constituirse en el corazón de una dramaturgia revelada por episodios a través de un ciclo de niveles que contienen elementos simbólicos y filosóficos que se ensamblan unos a otros complementariamente. Es decir, que su argumentación no se agota en la franja Simbólica del Rito sino que se interna en sus Grados altos.

Así empieza a vislumbrarse la distinción entre una Masonería ordinaria (o inglesa) y una Masonería llamada "*tradicional*" (o escocesa). Una revelación de la aparición de una nueva y especial Masonería en Europa continental aparece con las Ordenanzas Generales de la Gran Logia de Francia de 1743, que advierte sobre Hermanos que "*se presentan bajo el título de Maestros Escoceses*".

En Francia, la presencia de Logias de sello escocés preocupa a la Gran Logia de Londres, que promueve desde 1729 la creación de otros Talleres concurrentes. Como consecuencia, los primeros años de la Masonería moderna en Francia van a estar signados por la rivalidad y competencia entre las llamadas Logias "*Inglesas*" y las denominadas "*Escocesas*".

Para la debida comprensión del caldo de cultivo primigenio del Rito Escocés Antiguo y Aceptado no hay que perder de vista la evolución particular de la línea escocesa que le sirve de hilo conductor.

Sostiene Oscar Albert, en su libro "*Historia General de la Masonería*" (Editorial Mitre, 1985, Barcelona, España) que la primera mención del término "*Escocés*" aparece en 1742 en una carta del Abate Pérau que señala la existencia "*.. de cierta tendencia que llaman escocesa, superior en lo que se pretende, a los Masones comunes, y que tienen sus secretos apartes… Puedo asegurar audazmente que ellos tienen algún secreto particular y son extremadamente celosos de él, puesto que lo ocultan a los mismos Maestros de la Masonería*".

Por otra parte, el origen escocés y probablemente militar de los Masones precursores del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, le aporta el rigor en la práctica ritualística, el respeto por las jerarquías y la inclinación hacia la función caballeresca de corte iniciático que supone el trabajar en él.

Cada Rito posee variantes propias del contenido ético, científico y legendario, de los tres Grados Simbólicos, a los cuales complementan, sin negarles su esencia.

Los Ritos solo tocan en el Simbolismo lo atinente a la decoración de la Logia, la distribución de sus Dignidades y Oficiales, los Signos de Orden, los Toques, las Palabras de Paso y Sagradas, las Baterías y las Marchas. Si observamos estos tópicos en las Grandes Logias colombianas y consultamos cualquier diccionario Masónico nos damos cuenta que en Colombia todas practican el Rito Escocés Antiguo y Aceptado y no otro, a pesar de que un puñado de sus Logias jurisdiccionadas

lo hacen en el de York o el Francés. Luego, es innegable que existe un componente Simbólico en los Ritos Escocés Antiguo y Aceptado, Francés y de York.

En la "*Conferencia de Supremos Consejos del Rito Escocés Antiguo y Aceptado*", celebrada en París, Francia, en 1929, se acordó por parte de los allí representados que "E*n países donde existan organizaciones Masónicas Azules o Simbólicas, los Supremos Consejos se abstendrán de toda injerencia en la legislación, organización y administración de estos cuerpos Masónicos*".

Por esta y otras razones históricas, las Grandes Logias poseen Constituciones y Estatutos Generales propios, así como Comisiones Permanentes y funcionarios elegidos democráticamente por Maestros Masones, independientemente de los Estatutos, Comisiones Permanentes y funcionarios del Supremo Consejo del Rito Escocés Antiguo y Aceptado al que pertenezcan sus miembros. Sin contar con que cuentan en lo civil con personería jurídica, cuentas bancarias y hasta identificación tributaria independiente.

Para la Masonería Simbólica, las normas supremas vinculantes están constituidas por las Constituciones de Anderson de 1723, y en el caso de la anglosajona con las reformas de 1738. Los numerosos listados de Landmarks, Antiguos Usos y Costumbres, etc. que han sido redactados desde mediados del siglo XIX, son auxiliares provenientes de la tradición oral, útiles para la interpretación, extensión y comprensión del hecho y las reglamentaciones Masónicas. La confusión nace cuando, haciendo uso de la semántica, se pretende dar prioridad dogmática a un listado en especial redactado en el siglo XIX o en el XX, o referirse a él simplemente como "*los Landmarks*".

En materia de Legislación del Rito Escocés Antiguo y Aceptado las normativas universalmente reconocidas son las Constituciones de 1762 y 1786 atribuidas impropiamente a Federico II, Rey de Prusia, y, en la gran mayoría de los casos, las Reformas a ellas introducidas "*con la legítima exigencia de la civilización moderna*" en el Congreso Universal de todos los Supremos Consejos del Rito Escocés Antiguo y Aceptado celebrado en Lausana, Suiza, del 6 al 22 de septiembre de 1875, "*por invitación expresa y formal de Supremo Consejo de este país, con el objeto de deliberar reunidos sobre un nuevo Tratado de Alianza y Confederación entre las Potencias Masónicas Escocesas, y para armonizar con las exigencias legitimas de la civilización moderna el texto de las Grandes Constituciones de 1786 y los rituales de la Orden.*" (resaltado tomado del preámbulo del Tratado de Unión, Alianza y Confederación de los Supremos Consejos del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, firmado en Lausana, Suiza, el 22 de septiembre de 1875).

Las reformas de Lausana fueron redactadas en el texto original en francés y latín, y se encuentran presididas por "*siete puntos principales de la doctrina antigua e imprescriptible de nuestra Orden*" y una Declaración de principios. Por último se adjunta a ellas un texto de 96 páginas con indicación expresa de que el Rito Escocés Antiguo y Aceptado consta de 33 Grados con una minuciosa indicación de formulas, señas, palabras de paso, tocamiento y baterías de cada uno de ellos. Es una lastima que estos textos rectores no se difundan mucho, sino apenas un corto resumen de ellos.

Próximo Mes: La Extensión del Rito Escocés Antiguo y Aceptado (y II)

Notas

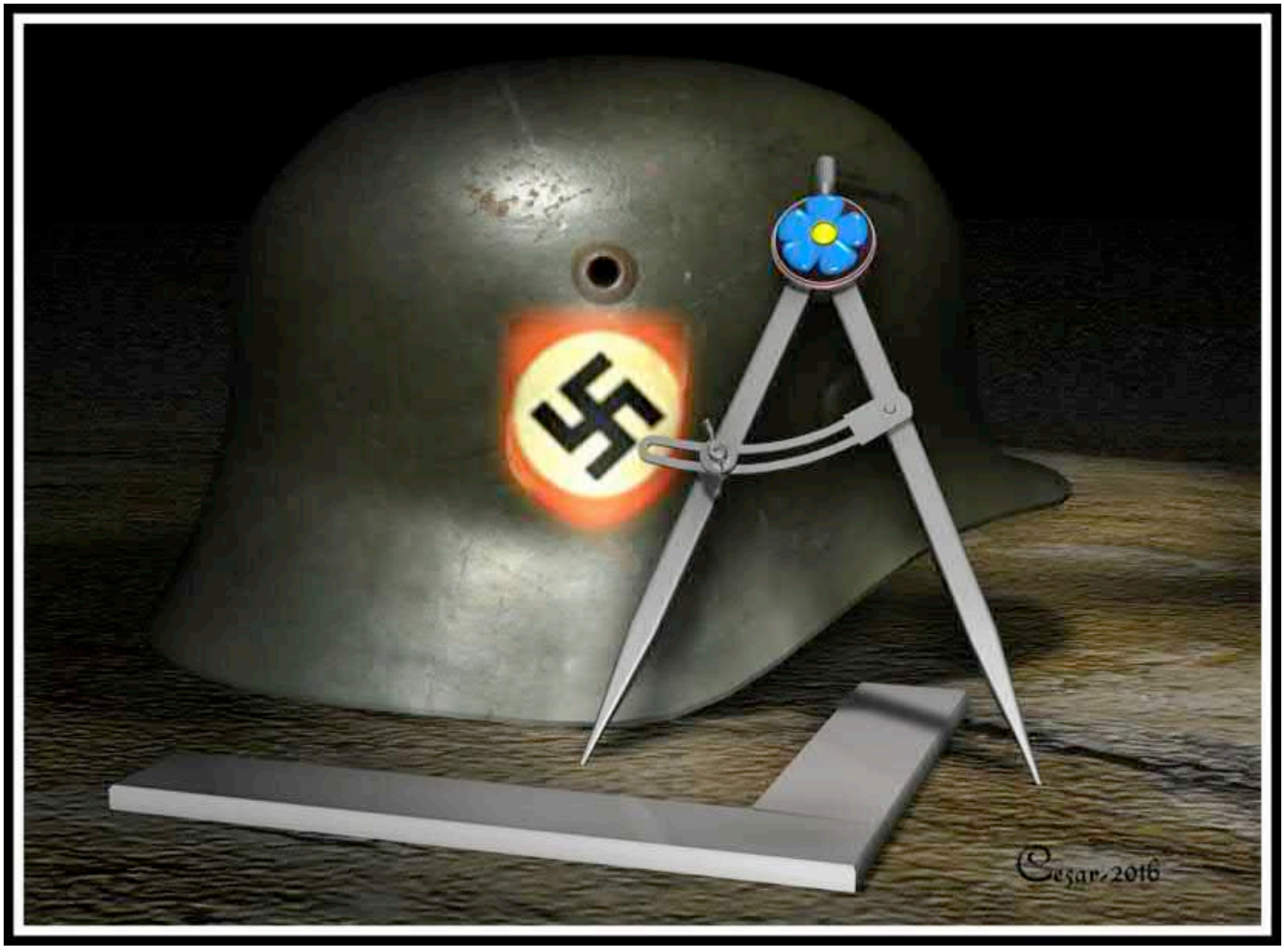
[1] Los masones antiguos eran constructores y sus logias se denominaban operativas. Actualmente las logias y sus miembros no son operativos, es decir, no construyen, y se les denomina especulativos. Ya en las fechas del articulo existían logias que admitían miembros no operativos entre los hermanos y se hace referencia a ellas como Logias especulativas.

El triángulo rojo

Los masones en la era nazi

Por el Respetable Hermano R:.H:. Ivo Pino Ramos

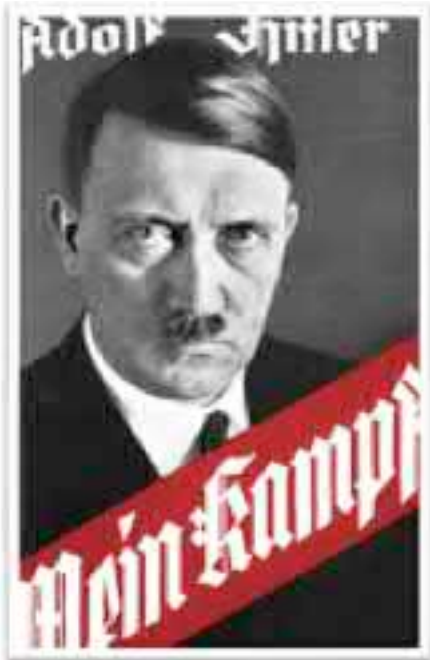
Venerable Maestro de la R:.L:.S:. Honor y Lealtad N° 200 - Gran Logia del Perú



Durante el Holocausto, entre 10 y 11 millones de ciudadanos fueron asesinados por los Nazis; los judíos represen-taron aproximadamente 5.7 millones y un número equivalente representaron los no judíos. Entre las víctimas de los ciudadanos no judíos estaban:

- Gitanos [1]
- Prisioneros de guerra soviéticos
- Polacos y soviéticos civiles
- Los homosexuales
- Gente con discapacidades
- Testigos de Jehová [2]
- Otros opositores políticos y religiosos. Los Masones [3] eran considerados opositores políticos.

Una evolución de desagrado en la Ideología nazi creía que los masones de alto grado eran miembros voluntarios de " *la conspiración judía* " y muchos creían que la masonería fue una de las causas de la pérdida de la Primera Guerra Mundial de Alemania.



En el año 1925 en el libro "Mein Kampf", que fue un escrito semi autobiográfica y exposición de la ideología política de Hitler, en una de sus páginas dice: "La parálisis pacifista general del instinto de la propia conservación comenzado por la masonería se transmite a las masas de la sociedad por la prensa judía ".En otras palabras: Los masones y los Judíos controlan la prensa.

El segundo en el mando, Hermann Goring [4] Presidente del Reichstag (Parlamento Alemán) en 1933 declaró: "... *en la Alemania Nacional Socialista, no hay lugar para la masonería*". Goring ayudó a aprobar la Ley Habilitante (Ley que permitía al Canciller Hitler aprobar leyes sin participación del Parlamento). En agosto de 1935, Hitler anunció en el periódico del Partido Nazi la disolución definitiva de todas las logias masónicas en Alemania. El artículo acusó de una conspiración de la Fraternidad y "la comunidad judía mundial" de tratar de crear una " *República Mundial* " llamado el "*nuevo orden mundial*". El Ministerio de Defensa no quería oficiales masones, y aquellos que permanecieron como masones fueron destituidos.

Durante la guerra, la masonería fue prohibida por un edicto en todos los países que fueron aliados ya sea con los nazis o bajo el control nazi, incluyendo Noruega y Francia, y propaganda anti masónicas se llevaron a cabo en muchos países ocupados. Incluso se realizó una película "Fuerzas Ocultas "[5], en francés, sobre la masonería, donde se la sindicaba como maléfica y conspiradora.

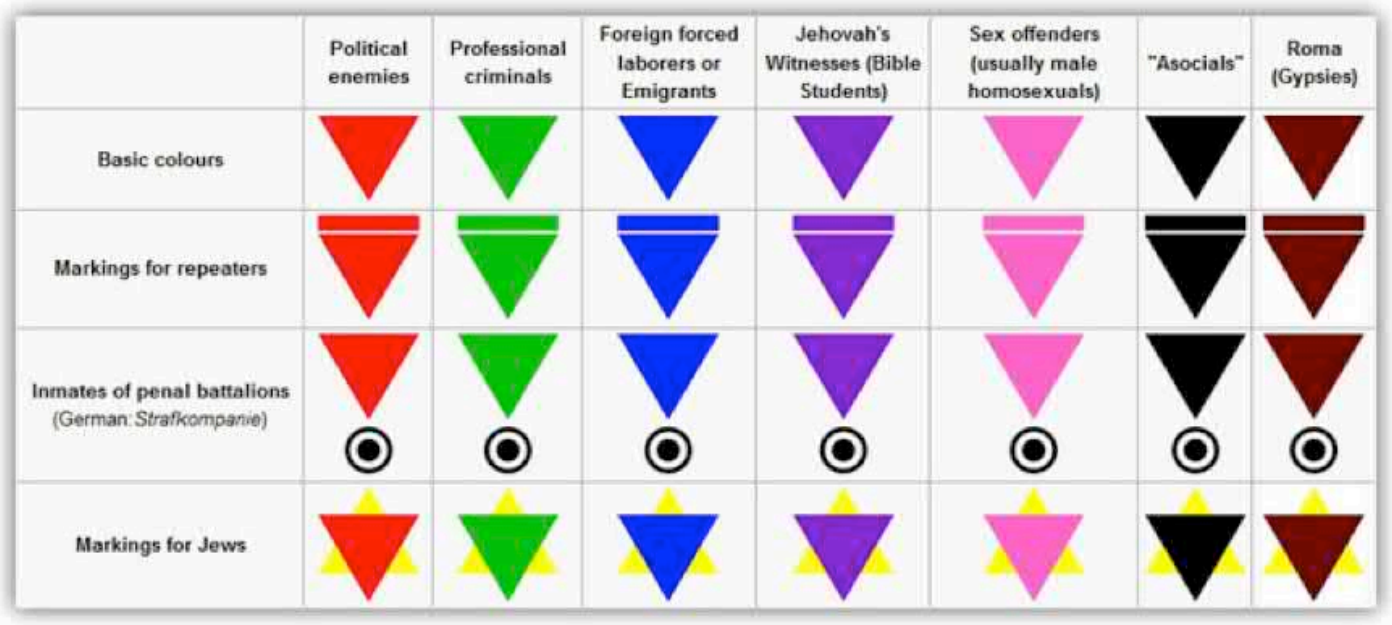
En agosto de 1935, Hitler anunció en el periódico del Partido Nazi la disolución definitiva de todas las logias masónicas en Alemania. El Ministerio de Defensa no quería oficiales masones, y aquellos oficiales que permanecieron como masones fueron destituidos.

Reyhard Heydrick [6] el jefe supremo de la SS., decía que junto a los masones, los judíos y el clero políticos eran los "*enemigos más implacables de la raza alemana*". En 1935 abogó por la necesidad de eliminar no sólo las manifestaciones visibles de estos "*enemigos*", sino de erradicar de todos los alemanes la "*influencia indirecta del espíritu judío* " - " *un residuo infeccioso judío, liberal, masónico y que permanece en el inconsciente de muchos, sobre todo en el mundo académico e intelectual*". Lo apodaban "*la bestia rubia*".

Hydrick crea una sección especial de seguridad en la SS exclusivamente para la masonería, llamado Sicherheitsdienst o en abreviado la SD. El SD, como la mayoría de los nazis, creía que la masonería ejercía un poder político real, formando una opinión pública a través del control de la prensa para crear las condiciones para la subversión y revolución. En 1939, la SD y la Policía de Seguridad formó la Oficina Principal de Seguridad (Reichssicherheitshauptamt; RSHA) y se hizo cargo de la sección dedicada a la investigación de la masonería.

La identificación de los prisioneros en los campos de concentración

Los nazis usaron insignias en forma de triángulo como parte del sistema de identificación en campos de concentración. Se hacía más fácil la identificación de los presos.



Los triángulos eran de tela y se cosían en chaquetas y pantalones de los prisioneros. Los masones fueron clasificados como enemigos políticos y su insignia fue un triángulo rojo invertido.

La Masonería persistió incluso en pleno de genocidio porque hay evidencia de al menos dos Logias que "trabajaron" dentro de los muros de los campos de concentración nazi:

- Logia Libertad Amada.
- Logia Obstinación.

Los hermanos se reunieron para realizar sus trabajos en la barraca 6 y se realizaba la tenida alrededor de una mesa. Un sacerdote católico ejercía de vigía y protegía sus secretos. Sus Miembros describieron una iniciación que tuvo lugar alrededor de una de las mesas y se utilizó un ritual muy muy simplificado - cuyos componentes individuales fueron Explicados al iniciado; y a partir de ese momento ya pudo participar en los trabajos de la Logia.

El número de masones en los países ocupados por los nazis que fueron asesinados no se conoce con precisión. Se estima entre 80.000 y 200.000 masones que fueron asesinados bajo el régimen nazi.

Muchos masones eran también judíos, por lo que los números exactos son difíciles de distinguir.

La pequeña flor azul "*no me olvides*" fue el símbolo identificatorio de un hermano masón en los campos de concentración para pasar desapercibido y es en el año 1947, después de la guerra, que se utilizó como emblema oficial, siendo la Gran Logia Zur Sonne (del Sol) la que lo utilizó por primera vez en la ciudad de Bayreuth para luego, después de un año, la Confederación de Grandes Logias Unidas de Alemania, en su primera convención, declaró como establecido su uso como distintivo oficial para honrar a los valientes hermanos que trabajaron en esa época de adversas condiciones.

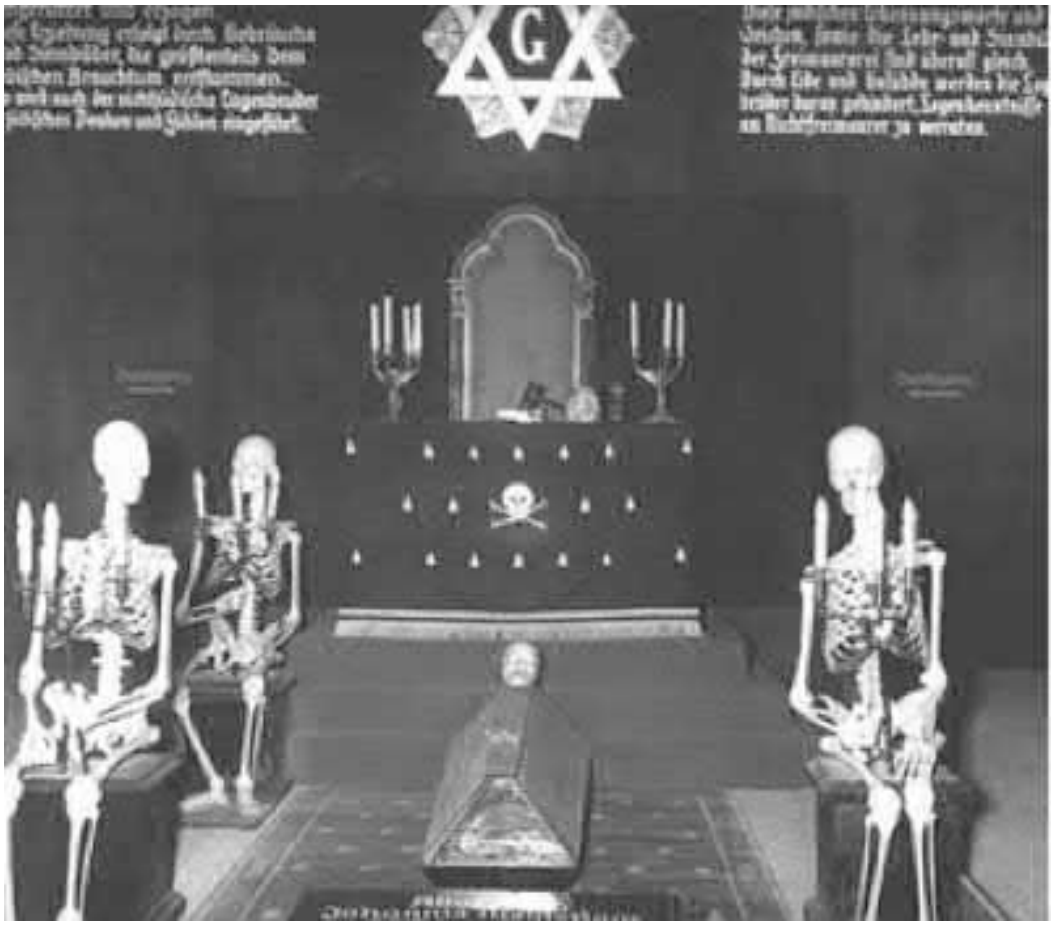
Los nazis lo utilizaron como un símbolo diferente llamado: El socorro de invierno (Winter Relief) una organización de bienestar nazi para ayudar a financiar las obras de caridad de 1933-1945. Irónicamente, su lema era "None Shall" Ni hambre ni frio" y qué fue diseñado para proporcionar alimentos, ropa, carbón y otros artículos a los alemanes menos afortunados durante las inclemencias del invierno. En 1938, el pin nomeolvides fue elegido por los nazis como un símbolo para el "socorro de invierno". Se dice que el pin fue hecho por la misma fábrica.

Por tanto, se rumorea que esta coincidencia hizo que algunos masones llevarán este pin como un signo secreto de afiliación durante el holocausto.

Pero, ¿Es cierto ? El uso del pin en masones enterrados está en debate. Aunque plausibles, no hay evidencia documentada que era una marca distintiva para los masones en cautiverio. Aunque no ha sido demostrado, este pin fue rápidamente colocado en una posición importante en la historia masónica.

Después de la Segunda Guerra Mundial, la flor nomeolvides se utilizó como emblema masónico en la Primera Convención Anual de las Grandes Logias Unidas de Alemania en 1948.

La insignia es ahora usado en la solapa por masones de todo el mundo para recordar a todos ellos que han sufrido en nombre de la masonería, especialmente aquellos durante la era nazi.



Conclusión

¿Y porque debe importar a los actuales masones?

1. ¡Porque Sucedió!
2. En otro tiempo, hubierámos sido nosotros.
3. Recordando la historia, nos segura que no lo repitamos NUNCA MÁS !!!!

Notas

[1] Véase video en youtube: https://www.youtube.com/watch?v=Jms3kzxl8Bk

[2] Véase video en youtube: https://www.youtube.com/watch?v=81W3KwA3Y2I

[3] Véase video en youtube: https://www.youtube.com/watch?v=v8szEDRGs9c

[4] Hermann Wilhelm Göring (Rosenheim, 12 de enero de 1893 – Núremberg, 15 de octubre de 1946) fue un destacado político y militar alemán, miembro y figura prominente del Partido Nazi, lugarteniente de Hitler y comandante supremo de la Luftwaffe. Se suicidó con cianuro durante su juicio en Nuremberg, su cuerpo fue incinerado y las cenizas arrojadas al rio Isar para envitar que su tumba se convirtiese en lugar de peregrinación de los nazis.

[5] Véase https://www.youtube.com/watch?v=OA4dalVrQe0

[6] Reinhard Tristan Eugen Heydrich (7 de marzo de 1904 – 4 de junio de 1942) fue un oficial nazi de alto rango durante la Segunda Guerra Mundial, y uno de los principales arquitectos del Holocausto. En el apogeo de su carrera ostentó el rango de SS y fue jefe de la Oficina Central de Seguridad del Reich (que incluía a la Gestapo, a la KriPo, y al SD). Fue también Stellvertretender Reichsprotektor del Bohemia y Moravia, en lo que ahora constituye la República Checa. Heydrich también fue presidente de la Organización Internacional de Policía Criminal (luego conocida como Interpol) y jefe de la Gestapo en el período anterior a la Segunda Guerra Mundial. Heydrich fue uno de los principales organizadores de la represión nazi en la Europa ocupada.
Muchos historiadores lo consideran como la figura más oscura dentro de la élite nazi; Adolf Hitler lo describió como "el hombre con el corazón de hierro". Como consecuencia de sus acciones represivas, a lo largo de su carrera fue conocido por distintos apodos: El Verdugo, el Carnicero de Praga y la Bestia Rubia.

¿En qué consiste el Secreto Masónico?

Christian Gadea Saguier – Logia Concordia nº 13 - Oriente de Paraguay

Autor del libro: El Misterio de los Masones"

Para efectos de este trazado, hemos de distinguir la "discreción" del "secreto" propio de la doctrina masónica.

La discreción se refiere al sigilo que los masones debemos guardar respecto de las cosas formales de la Orden, por ejemplo los asuntos tratados en Logia y sus métodos de reconocimiento, sus ceremonias y otras cuestiones de forma, no de fondo.

El secreto, en cambio, está en dirección de las enseñanzas y de los hallazgos de vida interior que el adepto va descubriendo por sí mismo durante el proceso de su desbastamiento personal mediante el trabajo iniciático.

En efecto, la disciplina de no revelar las confesiones y comunicaciones que la Orden considera como íntimas es, en realidad, una prueba de discreción que atesora la buena fe de los adeptos, así como su disposición a desarrollar, en sí mismos, una habilidad iniciática y espiritual.

De sobra hemos sostenido y aceptado que al mundo profano nada tiene que ocultarle la Masonería, puesto que ningún asunto tratado en las Logias es contrario ni al orden moral y jurídico, ni tampoco a la estabilidad social y política del Estado.

En consecuencia, el estatus del secreto masónico nada tiene que ver con revelaciones extraordinarias o fantásticas de las que el mundo profano, e incluso el masónico, pudieran sorprenderse.

Si este fuera el verdadero sentido del secreto masónico, entonces todos nos moriríamos de risa, y nos veríamos en extremo ridículos e infantiles si con gran acuciosidad asumiéramos que esa fuera la naturaleza primigenia y fundamental del susodicho secreto masónico.

¡Imaginémonos cómo nos veríamos los masones hoy en día, si pensáramos que los profanos no saben cómo nos saludamos o qué palabritas nos decimos para reconocernos! ¡Vaya ingenuidad!

En este caso estaríamos no muy lejos del secreto que obligadamente guardan los socios de las sociedades mercantiles respecto de sus asuntos internos, los bancos, los ejércitos, los médicos y los psicoanalistas respecto de sus pacientes o los sacerdotes respecto de la confesión, o incluso los gobiernos respecto de los secretos de Estado.

Este tipo de confidencias nada tiene que ver con la naturaleza del secreto masónico y si así fuera, entonces seríamos verdaderamente ridículos en vanagloriarnos del tal secreto.

El secreto masónico tiene relación con la naturaleza iniciática del adepto.

Ciertamente es la Ceremonia de Iniciación el primer paso a su develo, pero éste solo representa un protocolo de admisión.

La verdadera iniciación constituye un desarrollo progresivo que procede de dentro del individuo y que avanza hacia fuera de él, tal y como sucede con la transformación de una semilla o de un germen en una planta u organismo completo, que potencialmente existía en aquéllos de manera latente.

La Iniciación masónica supone un proceso de crecimiento espiritual del sujeto, un progreso que le permite transformar radicalmente su sentido de la vida y su

percepción de la realidad, y la razón de esto es que en los rituales y ceremonias masónicas yacen ocultas las fuerzas relacionadas con el desarrollo de los aspectos divinos del hombre si y solo si el propio sujeto logra percibirlas.

Cuando el recipiendario del ceremonial iniciático modifica su percepción de la realidad, cuando esto ocurre, es decir, cuando la venda que le cubre sus ojos cae permitiéndole ver la Luz, entonces el iniciado es ya otro hombre, un hombre "renacido" dotado ahora de cualidades que le corresponderá a él ir desarrollando hasta alcanzar la verdadera iniciación.

Tal desarrollo espiritual es iniciático por método y por naturaleza, ya que ocurre ocultamente en el interior del individuo. Es entonces cuando el masón se hace efectivamente poderoso, pues ha logrado el poder de dominarse a sí mismo, entendiendo que el poder masónico no es para dominar a los demás. De esta manera, la Orden Masónica se propone, realmente, buscar y poner en evidencia la latente y potencial perfección espiritual del ser humano, y considera que tal perfección se halla en su interior como semilla, esperando un proceso de afloración y desarrollo.

En este sentido, el verdadero secreto de la masonería no tiene nada que ver con la forma, sino con el fondo, y están ciertamente ocultos en sus símbolos, ritos y ceremonias, signos, tocamientos y palabras, marchas y baterías, que no pueden ser revelados ni por los mismos masones ni por los libros, ni de boca a oído, y no por causa de un juramento fatal, sino simple y llanamente por la naturaleza misma del secreto.

Los secretos masónicos se hallan dentro de los símbolos; es decir, la existencia material de éstos no es, en sí misma, ningún secreto, pero sí lo es el significado que tiene para cada uno, y más aún, el efecto transformador que opera en la personalidad del iniciado.

¡He ahí el asunto! Por lo tanto, las verdades masónicas son esotéricas porque se hallan ocultas para el profano que carece de ojos para ver, y sólo se revelan a quienes con hábil y atrevida mano saben buscarlas.

Por esta razón, los secretos de la Masonería no pueden ser conocidos más que por la experiencia propia de los masones y esta experiencia les conduce a vivencias en los mundos superiores; es decir, más allá del cuerpo físico del
hombre.

En conclusión, los verdaderos secretos masónicos se adquieren por experiencia vivencial e íntima; en cambio, los "secretitos", que tanto ocupan a los masones formalistas se adquieren leyendo, viendo o repitiendo como loros lo que otros dicen.

Deducimos entonces que el secreto de la Masonería es el secreto de la realización humana, y esta es necesariamente una realización holística.

Por lo tanto, el secreto masónico nada tiene que ver ni con conspiraciones ni con ingenuidades y menudencias infantiles, y si esto fuese cierto, entonces serían "secretitos" y no secretos.

El secreto masónico se relaciona, en cambio, con una filosofía de formación humana muy profunda y esencialmente espiritual.

Ética Masónica

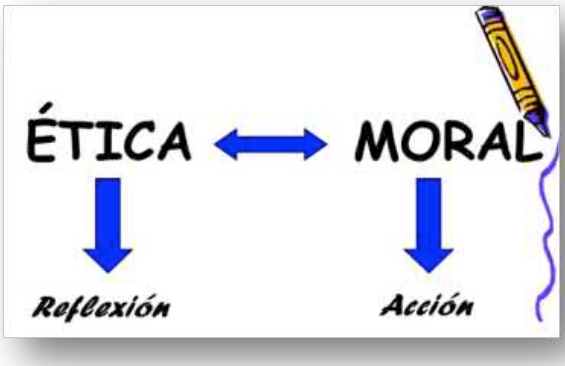
Por el Hermano Bruno Bustamante Girón

Reproducido de " http://libresmasones.blospot.pe/2008/02/etica-masonica.html

Necesariamente para adentrarnos en el estudio del gran significado que representa la Ética en la Francmasonería, tendremos que, primeramente conocer el origen de la palabra.

Proviene del griego ethos, que significa análogamente "*modo de ser*" o "*carácter*" en cuanto forma de vida también adquirida o conquistada por el hombre. Ahora una definición concreta es: *Ética es la teoría o la ciencia del comportamiento moral de los hombres en sociedad. La Ética es la ciencia de lo moral, es decir, de una esfera de la conducta humana.*

En cuanto a la moral procede del latín mos o mores, que significa "*costumbre*" o "*costumbres*", en el sentido de conjunto de normas o reglas adquiridas por hábito. Así, pues, originariamente ethos y mos, "*carácter*" y "*costumbre*", hacen hincapié en un modo de conducta que no responde a una disposición natural, sino que es adquirido o conquistado por hábito. Y justamente esa no naturalidad del modo de ser del hombre es lo que, en la Antigüedad, le da su dimensión moral.



La ética parte del hecho de la existencia de la historia de la moral; es decir, arranca de la diversidad de morales en el tiempo, con sus correspondientes valores, principios y normas.

Su objeto de estudio lo constituye un tipo de actos humanos: los actos conscientes y voluntarios de los individuos que afectan a otros, a determinados grupos sociales, o a la sociedad en su conjunto.

La ética al tratar de definir lo bueno rechaza su reducción a lo que satisface el interés personal, propio, es evidente que influirá en la práctica moral al rechazar una conducta egoísta como moralmente valiosa. Por su carácter práctico, en cuanto a disciplina teórica, se ha tratado de ver en la ética una disciplina normativa, cuya tarea fundamental sería señalar la conducta mejor en sentido moral.

La tarea fundamental de la ética es la de toda teoría, o sea, explicar, esclarecer o investigar una realidad dada produciendo los conceptos correspondientes. La ética es teoría, investigación o explicación de un tipo de experiencia humana, o forma de comportamiento de los hombres: el de la moral, pero considerando en su totalidad, diversidad y variedad. El valor de la ética como teoría está en lo que explica, y no en prescribir o recomendar con vistas a la acción en situaciones concretas.

La ética estudia una forma de conducta humana que los hombres consideran valiosa y, además, obligatoria y debida.

Ahora bien, partiendo de la primicia de que el masón es un hombre libre y de buenas costumbres, necesariamente para que esto sea una realidad, nos debemos sujetarnos a las normas morales, principios y valores, pues, de ello depende el buen comportamiento en sociedad. Nuestros actos tendrán que estar necesariamente inducidos al beneficio social en todos los sentidos o ámbitos, porque de ello dependerá el impacto como hombres probos y honorables, que nos realce, distintivo que indudablemente ha dado grandeza a la Fraternidad a la que pertenecemos por los tiempos de los tiempos.

Si la ética es la ciencia de lo moral, y la moral está ligada al buen comportamiento en sociedad, necesariamente nosotros al pertenecer a una fraternidad que indudablemente busca lo mejor de lo mejor para todos los que en ella se encuentran inmersos; nosotros como masones en búsqueda de luces que nos ayuden a la superación, tendremos que estar sujetos también a la búsqueda y aplicación de los valores que nos beneficien y asimismo con nuestro comportamiento beneficien a la sociedad que pertenecemos.

Es necesario para nosotros apegarnos a la práctica consciente de nuestra liturgia, en ella se encuentra inmersa verdaderas enseñanzas de comportamiento ético para el masón. Si bien es cierto, que conocemos de la existencia del Código Moral Masónico, también es cierto que muy pocos llevamos a la práctica de lo que ahí se nos proporciona, al principio de este se lee que es la Base Fundamental de la Masonería. Luego entonces si la ética estudia la forma del comportamiento humano, desde el punto de vista de lo valioso y debido para ponerlo obligatoriamente en práctica; nuestro desenvolvimiento como masones precisamente es poner en práctica los principios éticos que nos dicta nuestro código, en donde se encuentran valiosas aportaciones morales. Pero además contamos con otra aportación ético-moral, como lo son los Mandamientos de la Francmasonería y los Mandamientos de los Sabios, donde encontramos valiosísimas enseñanzas para normar nuestra conducta como masones en la sociedad.

La Ética Masónica se encuentra plasmada básica y primordialmente en las enseñanzas que nos aportan tanto el Código Moral Masónico, los Mandamientos de la Francmasonería y los Mandamientos de los Sabios, la derrama de principios éticos-morales que hay en su contenido, no sólo nos instruye a los masones para su acucioso estudio, sino que nos obliga a que se cimiente la práctica debida de estos valores y virtudes que encierran, brindándonos la oportunidad de resaltarnos como dignos representantes de la orden.

En este documento que nos servirá a la postre de análisis, transcribiremos en su totalidad estos principios:

Código Moral Masónico, Base Fundamental de la Masonería

Δ Adora al gran Arquitecto del Universo.
Δ Ama a tu prójimo.
Δ Haz bien y deja hablar a los hombres.
Δ Ama a los buenos, compadece a los débiles, huye de los malvados: mas no odies a nadie.
Δ Habla respetuosamente a los grandes, prudentemente a tus iguales, sinceramente a tus amigos y con ternura a los pobres.
Δ No adules jamás a tu hermano, porque es una traición y si tu hermano te adula, desconfía, no te corrompa.
Δ Escucha siempre la voz de tu conciencia.
Δ Sé el padre de los pobres; cada suspiro que tu dureza les arranque, será una maldición que caerá sobre tu cabeza.
Δ Respeta al extranjero y al viajero porque su posición les hace sagrados para ti.
Δ Evita las disputas y prevé los insultos, poniendo la razón de por medio.
Δ Respeta a las mujeres; jamás abuses de su debilidad y muere antes de deshonrarlas.
Δ Si el Gran Arquitecto del Universo te da un hijo, dale gracias; pero tiembla por el depósito que te confía, porque en lo adelante, tú serás para ese niño la imagen de la Divinidad. Haz que hasta los diez años te tema, hasta los veinte te amé y hasta la muerte te respete. Hasta los diez años sé su maestro, hasta los veinte su padre y hasta la muerte su amigo.
Δ Enseña a tus hijos buenos principios antes que bellas maneras, que te deban una doctrina esclarecida mejor que una frívola elegancia. Que sean mejor hombres honrados que hombres hábiles.
Δ Lee y aprovecha. Ve e imita. Reflexiona y trabaja y que todo redunde en beneficio de tus hermanos para tu propia utilidad.
Δ Sé siempre contento para todo y de todo.
Δ Jamás juzgues ligeramente las acciones de los hombres, perdonándolas o condenándolas. Dios es el único que puede valorizar sus obras.

Mandamientos de la Francmasonería

I. Sé justo, porque la equidad es el sostén del género humano.
II. Sé bueno, porque la bondad encadena todos los corazones.
III. Sé indulgente, porque eres débil y porque vives entre seres tan débiles como tú.
IV. Sé agradecido, porque el reconocimiento alimenta y sostiene la bondad.
V. Sé modesto, porque el orgullo subleva a los seres pagados de sí mismos.
VI. Sé fiel y sumiso a la autoridad legal.
VII. Perdona las injurias, porque la venganza eterniza los odios.
VIII. Haz bien al que te ultraje, a fin de mostrarse más grande que él y convertirlo en un amigo.
IX. Sé continente, temperante y casto, porque la voluptuosidad, la intemperancia y los excesos destruyen a tu ser y te hacen despreciable.
X. Sé buen ciudadano, porque la patria es necesaria a tu seguridad, a tus placeres y a tu bienestar.
XI. Defiende a tu país, porque es el que te hace dichoso y porque encierra todos los lazos y todos los seres queridos a tu corazón; pero no olvides nunca que la humanidad tiene sus derechos.
XII. No sufras jamás que la patria, que es la madre común de ti y de tus conciudadanos, sea injustamente oprimida, porque entonces vivir en ella fuera una tortura. Si te niega el bienestar, si permite que te opriman, aléjate en silencio, no la trastornes jamás; soporta resignado la adversidad.

Mandamiento de los Sabios

Δ El Gran Arquitecto del Universo es la sabiduría eterna e inmutable; es la inteligencia suprema.
Δ Le honrarás con la práctica de la virtud. Tu religión será la de hacer el bien por sólo el placer de hacerlo y no por deber. Serás amigo del sabio y observarás sus preceptos. Tu alma es inmortal; no harás nada que pueda desagradarla.
Δ Combatirás el vicio sin descanso.
Δ No hagas a los otros lo que no quieras que ellos hicieran contigo. Resígnate con tu suerte y conservarás la luz de la sabiduría.
Δ Honra a tus parientes. Respeta a los viejos. Ilustra a la juventud. Protege a la infancia.
Δ Ama a tu esposa y a tus hijos. Ama a tu patria y acata sus leyes.
Δ Considera a tu amigo como si fuera otra hechura de ti mismo. Que el infortunio no te aleje de él. *Haz por su memoria lo que harías por él si viviera.
Δ Huye de las falsas amistades. Evita todo exceso. Teme y cuida de no manchar tu memoria.
Δ No te dejes dominar por pasión alguna. Utiliza la de los otros. Sé indulgente con el error.
Δ Escucha siempre. Habla poco. Y obra bien.
Δ Olvida las injurias. Devuelve bien por mal. No abuses de tu fuerza, ni de tu superioridad.
Δ Aprende a conocer a los hombres para poder conocerte a ti mismo.
Δ Busca la verdad. Sé justo. Y huye de la ociosidad.

Pero además de estas enseñanzas, no podríamos olvidarnos también de los valores éticos-morales masónicos que se encuentran en los tres primeros escalones del Frontispicio que conocemos cuando nos iniciamos como Aprendices y de los otros cinco como Compañeros; al respecto se podría brindar la siguiente reflexión:

Fuerza, La necesidad de una fuerza moral que debe existir en todo miembro de la orden en este universo racional, estriba en que se tenga la capacidad de librar la constante lucha del bien y el mal, que podría traducirse en el valor supremo de la libertad que como individuos tendríamos que alcanzar.

Belleza, considerada por algunos filósofos como una virtud moral, al crear un mundo en el que la belleza, al igual que la verdad, es un fin, es el objetivo de la voluntad humana, que llega a satisfacer un importante propósito humano.

Candor, palabra que literalmente significa ser blanco. Sin este atributo el miembro de la orden no podría demostrar ser sincero, digno de confianza... Pero sobre todo demostrar que no es hipócrita con sus acciones y actitudes.

Inteligencia, que es o se traduce como la capacidad para aprender o comprender que tenemos los seres humanos; no podría faltar como uno de los atributos tan necesarios como indispensables en la francmasonería, ya que, de ello dependerá que los miembros que pertenezcan a la orden tengan las habilidades y aptitudes para manejar situaciones concretas y de beneficiarse de la experiencia sensorial que captamos a través de nuestros sentidos en la permanente búsqueda de la luz en nuestros trabajos masónicos.

De la capacidad de adquirir conocimiento o entendimiento y de utilizarlo en situaciones novedosas, dependerá en gran medida el éxito que los masones podamos alcanzar al adecuar el conocimiento a una situación o al superar una situación específica.
Estas capacidades son necesarias en la vida cotidiana, donde los masones tienen que analizar o asumir nuevas informaciones mentales y sensoriales para poder dirigir sus acciones hacia metas determinadas. Considerando que la inteligencia es una suma de habilidades específicas que se manifiesta ante ciertas situaciones.

Rectitud, que nos dice la literatura masónica que es sinónimo de Equidad y constituye otro patrimonio universal del hombre que debe propagar, demostrar y utilizar en provecho de sus semejantes. Nuestra conciencia en todos sus dictado, debe hacer un acopio de esfuerzos para poder obrar siempre con equidad y rectitud, puesto que es la única forma de llegar a comprender lo que es la razón y la justicia; símbolos de la libertad.

Equidad, a su vez, es un sinónimo de entendimiento, discernimiento, concepción y expresión de las facultades básicas de la armonía universal.

Valor, es una cualidad que poseen los hombres, cuyos actos tienden a realizar sus propósitos aun a costa del sacrificio propio; es una facultad de que nos dotó la Naturaleza, para luchar contra el error, la barbarie y el oscurantismo. Es el factor indispensable a todo masón, porque a él corresponde unirlo a sus energías y a su constancia en las acciones, para contribuir a combatir las plagas miserables de la tiranía, y poder conquistar los derechos y las libertades de los débiles u oprimidos. Por eso el valor, es también el símbolo de la grandeza, del progreso y de la educación de los pueblos civilizados, porque por ese medio, se hacen respetar dando a conocer que saben conservar los sublimes principios de la libertad, la igualdad y la fraternidad.

Prudencia, es la facultad que nos hace obrar bien y atinadamente durante los trances difíciles, comprometidos o peligrosos, salvándonos del fracaso, por eso no hay que olvidar que el hombre prudente, educado y virtuoso es bueno por naturaleza, haciéndose apreciar por naturaleza.

La hipocresía se combate con la prudencia, la primera explota las miserias humanas, esclaviza las conciencias y destruye el bien armónico; mientras la segunda, engrandece a los pueblos, ejercita la razón y mantiene estrechos los lazos de unión.

Filantropía, es una de las perfecciones humanas, que se alcanzan por medio de la abnegación; cualidad muy difícil de practicar en el sentido de la palabra. Consiste en poseer el sentimiento de amor a la humanidad, la que nos obliga a tolerar, ayudándola y auxiliándola durante las vicisitudes de las plagas sociales, conduciéndola por el buen camino; que es, el más seguro de la existencia.

Conclusión

Podríamos concluir que todos estos principios éticos-morales han intentado determinar la bondad en la conducta masónica, de acuerdo con principios fundamentales de pureza y los cuales han considerado buenos en sí mismos o buenos porque se adaptan a un modelo moral concreto. Todos ellos reúnen modelos de conducta, todos ellos provistos para alcanzar el bien más elevado: la felicidad o placer, el deber, la virtud o la obligación y la perfección; reuniendo así el más completo desarrollo de las potencialidades humanas. La obediencia a los mandamientos o a los textos del código moral masónico, supone la pauta de una conducta ético-moral aceptada. Si todos estos razonamientos de autoridad es la naturaleza, la pauta es la conformidad de las cualidades que se le atribuyen a la naturaleza humana. Cuando rige la razón, se espera que la conducta moral resulte del pensamiento ético-moral.

Por último, la tolerancia que es una actitud y comportamiento individual, social e institucional que todo masón debe poseer como un valor ético-moral, se debe caracterizar por la consciente permisividad hacia los pensamientos y acciones de otros individuos, sociedades e instituciones, pese a que los valores morales o éticos de aquéllos no coincidan, o incluso desaprueben, los de éstos. Porque en principio, la tolerancia es un concepto muy relacionado con el de la libertad.

B
W
Jith

Secciones fijas

Más o menos

Ficha técnica

Título: El retorno de Henoch o la masonería primigenia.
Autor: Vale Amesti, Fermín
Tamaño: 160 x 230 mm
ISBN: 978-84-982714-9-2
Páginas: 370
ISBN: 978-84-943072-0-1

Precio con IVA: 25 € (papel)

Disponible en: http://masonica.es/ficha/?i=627&sa=70
http://www.casadellibro.com/libro-el-retorno-de-henoch-o-la-masoneria-primigenia/9788498271492/1266228

Descripción

El Retorno de Henoch nos habla del resurgimiento de la antigua y real Masonería de Tradición: una Masonería totalmente libre de coloraciones y deformaciones tanto místicas, ocultistas como políticas…

Fermín Vale Amesti (Albanashar Al-Wáli) enfoca una Masonería que retorna a sus orígenes, después de una época de oscurecimiento y degeneración, propia de la era que vivimos. Es un retorno a la verdadera Gnosis Masónica ignorada y preterida y, al mismo tiempo, la restauración de la tradición iniciática auténtica.

"Es una obra muy personal y original que el venezolano Fermín Vale Amesti ha querido consagrar al Retorno de Henoch que, para él, coincide con una renovación profunda de la espiritualidad y renacimiento de la verdadera Gnosis. Situándose en la perspectiva de la Masonería Tradicional, Vale Amesti aporta a este estudio, de una riqueza y de una inteligencia admirables, una suma de conocimientos que cautivará a todos los que saben leer con el ojo del corazón".

Jean Jacques Gabut. Diario "Le Progres", Lyon, Francia, 21 de Mayo de 1.993.

"El Retorno de Henoch de Fermín Vale Amesti, Pasado Gran Maestro de la Gran logia de Venezuela, se cuenta ya entre las obras más importantes que enriquecerán sin duda alguna, no sólo el patrimonio iniciático de la Francmasonería, sino la visión del investigador apasionado de autenticidad".

Revista "Le monde inconnu" nº 149, París

FRAUDES ECLESIALES [1]

El hecho

Recibí el texto inferior mencionando como autora al Hermano Antonio Sebastaião de Lima. Recorriendo la red mundial de computadoras conseguí descubrir, en Junio de 2014, que el mismo está posteado en el link http://www.revistauniversomaconico.com.br/religiao/ del cual extraje la imagen que no acompañaba el original a mi poder llegado vía e-mail.

* * *

La interpretación de los libros sagrados, en las diferentes culturas, siempre fue reservada a una clase sacerdotal. Los creyentes aceptaban las versiones de los sacerdotes sin discutir. Prevalecía la Fe sobre la Razón, la autoridad sobre la libertad. Esto facilitaba la manipulación de los textos sagrados y aseguraba poder espiritual y secular. Autoridades religiosas (Judaica, romana y anglicana) realizaron varias expurgaciones en la Biblia, de acuerdo siempre con sus propios intereses.

Refiriéndose a la autoridad de los textos sagrados, Thomas Hobbes, escritor y filósofo inglés (siglo XVII) afirma que el Antiguo Testamento recibió la forma actual al final del cautiverio de los judíos en Babilonia, de manos del sacerdote Esdras. Al tratar del Estado Cristiano, en la tercera parte del Leviatán, clásico y notable libro publicado en 1651, Hobbes menciona el capítulo 14 (Versículos 21 y 45) del primer libro de Esdras (Antiguo Testamento). Ese capítulo no consta en las actuales ediciones de las Biblias Católica y Protestante. En los citados versículos, Esdras se dirige a Dios en los siguientes términos:

"Tu ley fue quemada, por lo tanto, nadie conoce las cosas que hiciste, ni las obras que están por acontecer. Mas, si encuentro gracia delante tuya, envía el Espíritu Santo hasta mí, y escribiré todo lo que fue hecho en el mundo, desde el inicio, todas las cosas que fueron escritas en la ley, para que los hombres puedan encontrar tu camino…"

Dicho esto, Esdras narra la palabra que Dios le dirige a él:

"…Y vino a acontecer que después de cumplidos 40 días, el Altísimo habló y dijo: Lo primero que has escrito publicado abiertamente, para que los dignos e indignos puedan leerlo, mas, guarda los últimos 70 para que puedas entregarlos apenas a aquellos que entre el pueblo sean sabios"

Los papiros de la Ley (Pentateuco) se convirtieran en cenizas cuando el Templo de Jerusalén había sido destruido y quemado por el ejército de Nabucodonosor. La confesión de Esdras revela que el Antiguo Testamente, relativo al periodo del inicio del mundo hasta el año 400 aC, tal como lo conocemos hoy, no es el texto original, si es que hubo, algún día, un texto escrito o dictado por Moisés. En cuanto a la doctrina de Jesús, contenida en los evangelios (Nuevo Testamento), varían según la perspectiva de cada evangelista. Algunos apóstoles escribieron o dictaron su testamento (Pedro, Tiago, Tomé, Mateo, Felipe, Judas, Juan, María Magdalena). Al traducir estos textos del griego para el latín y organizar el Nuevo Testamento, en el siglo IV, Jerónimo seleccionó los testamentes de Mateo y Juan y despreció los demás por supuesta falta de autenticidad. Igualmente, los textos calificados como apócrifos mostraban incompatibilidades con los dogmas que la Iglesia intentaba consolidad. En su

NuevoNTestamento, Jerónimo incluyó dos textos de quienes no habían sido testigos oculares (Marcos y Lucas), además de los actos de los apóstoles (escritos por Lucas), las cartas de los apóstoles y el libro profético de Juan (Apocalipsis),

Cuando la libertad se expandió por el mundo occidental, expansión que mucho debe a la decisiva y fecunda contribución de los masones, los misterios que cercaban lo sagrado fueron desvelándose a un mayor número de personas en Europa y América. A partir de la segunda mitad del siglo XX hubo una plétora de libros, filmes, artículos y documentales sobre temas religiosos y esotéricos. Se inserta en este movimiento de reconstrucción espiritual el libro "El evangelio de la Hermandad" publicado en abril de 2007 y que aborda la trayectoria humana e histórica del fundador del cristianismo de un modo sin paralelo en la literatura mundial. La narrativa incluye circunstancia de la concepción y nacimiento de Juan Bautista y Jesús, el ingreso en la escuela de misterios, los debates allí producidos, los rituales de ascenso a los diferentes grados de estudio, los meandros de la revolución moral y religiosa liderada por ambos, las funciones de María Magdalena, Judas y otros personajes, el éxtasis espiritual de Jesús y su elección como Hierofante. Hay interludios que poseen realismo y verosimilitud de enredo, como la vida doméstica y social, la primera experiencia sexual, episodios de pedofilia, adulterio, homosexualismo, crimen y juicio. Romance, misticismo, filosofía, costumbres, sensualidad, humor, son los ingredientes de esta obra en cuyas líneas se puede sentir el palpitar de la vida. El campo de ficción de la obra permaneció por cuenta de la licencia artística y puede ser ampliado o reducido según las creencias, la sensibilidad o el grado y tipo de conocimiento del lector.

P.S: Para completar sugerimos la lectura de los siguientes libros: "*O qué Jesus disse? O que Jesus não disse*" y "*Quem foi Jesus? Quem Jesus não foi?* [2]Ambos del autor Bart D. Ehrman (foto lateral), considerado como uno de los mayores especialistas en estudios bíblicos y orígenes del cristianismo [Nota de Aquilino R. Leal].

Conclusión

Las creencias hacen parte de nuestro día a día, además, toda y cualquier sociedad se construye con base en las creencias. Este tema tiene como objetivo hacer comprender que todo aquello que una sociedad cree fue creado por alguien que lo instituyó como siendo una verdad. Pero esta creencia en la realidad no constituye una verdad, simplemente un concepto mental para hacernos comportar de determinada manera. Es importante también conocer el origen, es decir, es importante saber de dónde ha salido todo para darse cuenta de lo que se cree y de porqué se cree.

¡Nada de misterios! ¡Nada de sobrenatural! ¡Nada de Dioses! ¡Nada de doblar las rodillas!

"La Biblia está repleta de discrepancias. Muchas de ellas contradicciones inconciliables. Moisés no escribió el Pentateuco (los cinco primeros libros del Antiguo Testamento); y Mateo, Marcos, Lucas y Juan no escribieron lso Evangelios…La conquista de la Tierra Prometida probablemente se basa en una leyenda…Si Dios quería que tuviésemos sus palabras ¿por qué no las preservó? [Bart D. Ehrman]

Notas

[1] Esta crónica fue publicada en la edición 392, 16 de marzo de 2013, del semanario FOLHA MAÇÔNICA, ligeramente modificada para los propósitos de RETALES.

[2] Ediouro Publicações Ltda. – Brasil.

Sobre el autor

El V. ·.H. ·. Aquilino R. Leal es oriundo de España (Zamora), sin embargo reside en Brasil (Lima Duarte — Minas Gerais) desde diciembre de 1952.

Ingeniero electricista y profesor universitario, se encuentra jubilado.

Fue iniciado en la Masonería el 03 de Septiembre de 1976, elevado al grado compañero el 28 de Abril de1978 y exaltado a Maestro el 23 de Marzo de 1979. El 05 de Julio de 1988 ocupó el cargo de Venerable Maestro.

El V. ·. H. ·. Aquilino R. Leal fue fundador de las logias Septem Frateris 95 (Río de Janeiro) el 10/08/1983 y Stanislas de Guaita 165 (Río de Janeiro) el 20/06/2006. Ambas trabajando en el REAA.

Pueden contactarle por medio de su e-mail:aquilinoleal@ibest.com.br

Masones célebres

Sir Charles Warren

Datos masónicos

Iniciado: 30 de diciembre 1859
Past Master: 1863
Royal Lodge of Friendship Nº 278, Gibraltar

Past Grand Diacon: 1887, UGLE
District Grand Master:1891 a 1895
District Grand Lodge of teh Eastern Archipielago: UGLE

Logia: Phoenix Lodge 257, Southsea Hampshire, Inglaterra

Warren fue elegido Primer Maestro Fundador de la Quatuor Coronati Lodge N ° 2.076, en 1884. Se concedió la carta patente en 28 de noviembre 1884, pero debido a la partida de Warren para Buchuana, África, la logia no se reunió hasta después de su regreso al final de 1885. Fue instalado en la primera sesión ordinaria el 12 de enero de 1886, cuando se consagró la logia.

Biografía:

Charles Warren (1840-21 Enero 1927) fue un militar y arqueólogo británico que ingresó a los 17 años al Real Cuerpo de Ingenieros donde desarrolló una meteórica carrera. Entre 1867 y 1870, el entonces joven capitán Warren realizó numerosas exploraciones en la región de Palestina, las cuales son las bases del conocimiento de la topografía de la antigua Jerusalén y de la arqueología de la zona.

Durante la década de 1870 fue enviado al sur de África, hasta que en 1880 retornó al Reino Unido. En 1882 volvió a África, donde participó en las acciones británicas de reclamación del territorio conocido como Bechuanalandia, y tuvo bajo su mando a la guarnición de Suakim (1886). Ese último año fue nombrado jefe de la Policía Metropolitana en Reino Unido, cargo que desempeñó durante dos años. Al año siguiente comandó las tropas británicas coloniales en Singapur durante cinco años.

Con el grado de teniente general durante la guerra anglo-bóer, Warren comandó la 5ª División de la Fuerza Sudafricana. Su derrota en Spion Kop desató una fuerte controversia sobre sus habilidades militares, pero en la posterior ofensiva en Natal tuvo éxito al lograr cruzar el río Tugela y capturar la posición de Pieters Hill, estratégica ubicación que posibilitó la posterior liberación de la asediada ciudad británica de Ladysmith. Al finalizar la guerra, Warren ocupó importantes cargos administrativos en la Colonia de El Cabo.

En 1904 fue ascendido al rango de general y en los años siguientes estuvo considerado en la lista de militares por retirarse. Luego de su retiro del ejército, Warren -un activo masón- participó activamente en el recién fundado movimiento Scout.

Simbología masónica en la Arquitectura Canaria
Fecha de recepción: 10 de Enero de 2016

El día 13 de Enero, tuvo lugar en el ayuntamiento de la Orotava (Canarias) - España, una conferencia sobre la simbologia masónica en la arquitectura canaria.

El Colegio de Abogados de Madrid rehabilita la memoria de 61 colegiados
Fecha de recepción: 18 de Enero de 2016

La Junta de Gobierno del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid ha revocado los acuerdos adoptados por esta institución en 1939 que expulsaron del Colegio a un total de 61 abogados. El acuerdo para "cerrar heridas que jamás deberían haberse producido" llega tras una investigación histórica promovida desde la Gran Logia de España. La Masonería Española fue conocedora de la persecución que padecieron por su condición de masones algunos de los letrados del Madrid de la postguerra gracias al relato familiar conservado y transmitido por un Querido Hermano de la isla de Ibiza.

La masoneria Andaluza entrega 20.000 euros a la Asociacón Piel de Mariposa.
Fecha de recepción: 25 de Enero de 2016

La Masonería Andaluza ha hecho entrega a la Asociación Piel de Mariposa de 20.000 euros recogidos en sus actividades solidarias durante 2015. En el acto, la Gran Logia Provincial de Andalucía de la Gran Logia de España renovó su compromiso de prolongar este apoyo estable durante tres años. La Epidermólisis bullosa provoca una extrema fragilidad cutánea hasta el punto que un abrazo puede causar lesiones como ampollas y heridas. La Gran Logia Provincial de Andalucía de la Gran Logia de España ha hecho suya la causa de los afectados. Los Maestros Masones andaluces se han comprometido a dar visibilidad a esta enfermedad poco frecuente y recaudar fondos para los proyectos de la Asociación durante los próximos tres años.

Fuentes:

- Hermanos colaboradores en varios países
- Boletín El Oriente de la GLE (Http://gle.org/el-oriente-newsletter-de-la-gran-logia-de-espana/)
- Fenix news (http://www.fenixnews.com/)
- Diario masónico (www.diariomasonico.com)

RITO AZUL O SIMBÓLICO

Dícese del rito masónico que se compone exclusivamente de los tres grados simbólicos universales y fundamentales de la Orden, y únicos, al decir de la inmensa mayoría de los escritores, que pueden llamarse y deben considerarse genuinamente masónicos. Estos, como es bien sabido, son invariablemente en todos los Ritos: Aprendiz, Compañero y Maestro.

RITO BRASILEÑO

Rito masónico que se originó en 1878 en Recife (Brasil) y que quedó "en sueños" hasta 1976, cuando fue retomado por iniciativa de Lauro Sodré, Gran Maestro, quien le dio el carácter de regular y legítimo.

RITO ESCOCÉS ANTIGUO Y ACEPTADO

Es una rama de la Francmasonería diseñada para complementar y amplificar las enseñanzas filosóficas de los primeros tres grados simbólicos. El uso de la palabra "escocés" ha llevado a muchos Masones a creer que el Rito se originó en Escocia. Había también una creencia falsa que persistió durante muchos años que todos lo masones tenían que ir a Escocia para recibir los treinta y tres grados. Ninguna de estas declaraciones es verdad.

Realmente, la primera referencia al Rito aparece en viejos archivos franceses donde aparece la palabra "Ecossais," cuyo significado es escocés. Pues a fines del siglo XVII producido el exilio de la familia Stuart, muchos escocese huyeron a Francia y reabrieron los trabajos Masónicos en ese país. Se cree que esta influencia contribuyó al uso de la palabra "escocés

RITO SUECO

La creación del Rito Sueco de la Masonería de ese país se atribuye a Gustavo III, en 1777, constituyéndose el Gran Capítulo iluminado de Estocolmo. Tres años más tarde, el Rey fue aclamado Gran Maestro de la Gran Logia Nacional. En 1811, el Rey Carlos XIII fundó una nueva Orden para premiar a sus súbditos con la orden de Caballero de Inspiración Templaria. El rito Sueco posee nueve grados divididos en tres grandes secciones, habiendo sido agregados, más tarde, tres grados.

Centro de Recursos Digitales

Gran Logia de España

http://www.gle-crd.com

Relax

PREGUNTAS DE MASONERÍA

El 24 de Junio de 1733 se funda una logia en Philadelphia, ¿Qué importancia tuvo este hecho y quien la fundó?

Si usted sabe la respuesta no deje de enviarla y la publicaremos en el siguiente número. Escriba a retalesdemasoneria@gmail.com

Respuesta al número anterior

¿En que logia fue iniciado Arthur, Duque de Wellington el día 7 de diciembre de 1790?

Arthur, Duque de Wellington, fue iniciado en la Logia Nº 494 de Trin, Irlanda, siendo Venerable Maestro su padre que había sido Gran Maestro de Irlanda en 1776

NOTA: La mayoría de las preguntas de esta sección se basan en el libro "Cronología masónica" del V.·. H.·. Ethiel Omar Cartes.
http://www.freemasons-freemasonry.com/cronologia_maçonica.html

FOTOS Y DOCUMENTOS ANTIGUOS

PASATIEMPOS

Sección a cargo del V.·.H.·. Aquilino R Leal

PASATIEMPO 1

Examina con atención la serie 0-1-3-7-6-4-8-9-2-5 y dime cual es el orden de los números. Pista para descolocarlo: piense en brasileño, a fin de cuentas vivo en Brasil.

Nota de Mario: si quiere pensar en español, el orden de los números es 1-3-7-6-8-9-2-4-5-0. Ahora sí que sí, seguro que el lector ya tiene el lio montado en la cabeza.

PASATIEMPO 2

Ofrecí a nuestro funcionario un aumento a causa de sus excelentes servicios, los cuales viene prestando a lo largo de todos estos años que estamos residiendo aquí en Lima Duarte. Como soy defensor del número 2 tan injusta-mente vilipendiado en los Rituales, resolví ofrecer dos opciones: el aumento sería:

a) de 5,00 € quincenalmente o
b) de 15,00€ mensualmente.

¡El funcionario ni se lo pensó! Optó por la opción b... ¿y tú, también optarías por esa opción o escogerías la primera alternativa propuesta?

PASATIEMPO 3

Este desafío tiene origen en el redactor/creador de RETALES DE MASONERÍA, el "*brother*" Mario:

Aquilino, considere un pan de 40 cm de largo, posiblemente una barra larga o una bengala. ¿Cuántas rebanadas de 2,17 cm de grueso se pueden cortar de este pan entero?

PASATIEMPO 4

¿ Talmud... Talmud...qué es realmente?

Todas las respuestas/soluciones de los pasatiempos, serán publicadas en la próxima edición. Mientras tanto, si quiere enviarnos su respuesta estaremos contentos de recibirlas y publicar las más originales
retalesdemasoneria@gmail.com

SOLUCIONES AL NÚMERO ANTERIOR, NOVIEMBRE DE 2015

PASATIEMPO 1

Salimos, Doña. Vilma (esposa) y yo de Lima Duarte, ciudad de Minas Gerais – Brasil, donde vivo en la actualidad, para almorzar en Juiz de Fora, distante unos 60 Km. Como no teníamos prisa resolvimos "pasear" por la BR267 (carretera que une las dos ciudades) de tal modo que llegamos una hora y media después a la churrasquería. Tras saludar al camarero resolví, por pedido de la "patrona", acelerar el coche un poco más intentando lograr el valor de 80Km/h como velocidad media de ida y vuelta ya que, a la ida, fuimos a una velocidad media de 40Km/h (pues recorrimos los 60 Km en hora y media, recuerde el lector).

Solución

Hay varias maneras de encararse con este problema, todas ellas llevan, si lo hace correctamente, a la respuesta de IMPOSIBLE con la única excepción de que mi coche pueda alcanzar la velocidad INFINITA (que no puede).

En primer lugar vea que el trayecto recorrido entre la ida y la vuelta es de 120 Km, para recorrer esa distancia a una velocidad media de 80km/h se precisa un tiempo de 1.5 Horas (120 km / 80 km//h = 1.5 horas); pero ese tiempo es justamente lo que empleé en el trayecto de ida. Para cumplir con lo pedido tendríamos que hacer el viaje de regreso (Juiz de Fora – Lima Duarte) instantáneamente, sin gastar tiempo, lo cual exige una velocidad infinita, cosa que mi coche no consigue realizar como ya dije (¡qué más quisiera yo muchas veces!). No solo es imposible para mi, lo es para todos, ¡incluso para la propia Luz es imposible ya que su velocidad es finita!

Para los que gustan de la física y los razonamientos "científicos" vamos a dar una solución más formal. La velocidad media de ida y vuelta Vm supuestamente igual a los 80 Km/h viene dada por la expresión

Vm = 80 = (D +D)/Ti + Tv), donde Ti y Tv son el tiempo de ida y el tiempo de vuelta respectivamente. Según el texto, Ti = 1.5 h. El tiempo de vuelta puede ser expresado en función de la velocidad de vuelta Vv; es decir

Tv = D/Vv o Tv = 60/x; donde Vv es igual a x. Así, la expresión de la velocidad media Vm queda:

80 = (60 + 60)/(1,5 + 60/x) --> 120 + 4800/x = 120 --> 4800/x = 0. Esta igualdad solamente será posible si la variable x (que representa la velocidad de vuelta Vv) tiende a infinito!

¿No está convencido aún? Bueno, suponga que yo haya viajado desde Juiz de Fora a la loca velocidad de 240 km/h. Para hacer ese trayecto de vuelta gastaría 0,25 horas (60 ÷ 240), por tanto la velocidad media de ida y vuelta Vm pasa a ser:

Vm = (60 + 60)/(1,5 + 0,25), o sea, Vm ≈ 68,6 km/h, bien abajo del pretendido valor de 80 km/h.

Siendo ahora posible que mi coche pille los 2400 km/h, haría el trayecto de vuelta (Juiz de Fora-Lima Duarte) en 0,025 horas (60 ÷ 2400), por tanto:

Vm = (60 + 60)/(1,5 + 0,025), donde Vm ≈ 78,7 km/h, aún sin lograr el valor previamente establecido (80 km/h).

Este par de ensayos nos muestra a las claras que a medida que aumentamos de manera

drasataica la velocidad e vuelta, la velocidad media se va aproximando al valor preestablecido; el cual solo es logrado cuando el tiempo de vuelta (en negrita en nuestros dos ejemplos) sea nulo, lo cual implicaría una velocida infinita para Vm…inviable en nuestros días.

¡Hechos son hechos!

PASATIEMPO 2

U no de los terrenos aún no construidos del Chácara Park aquí en Lima Duarte, Minas Gerais, Brasil, mide 15 m x 42 m; un perro decide entrar en el citado terreno. ¿Hasta dónde del terreno podrá entrar el perro?

Solución

Exactamente hasta la mitad, a partir de ahí estará saliendo... Es más, la respuesta sirve para cualquier situación similar.

PASATIEMPO 3

¿Usted es inteligente? Pruebe a dar solución al siguiente desafío.
Imagínese desnudo en una sala de baños frente a una bañera llena de agua; al lado un vaso, un balde y una cuchara. Tu función es vaciar la bañera. De acuerdo con la forma en que realices la misión recibirás un nivel, entre 0 y 10, que, a priori, traducirá el nivel de inteligencia.

¿Cómo vacía usted la bañera?

Solución

Esta es fácil y, ciertamente, conseguiste la solucionarlo. Solo alguien con un QI de ameba retardada escogería la cuchara para vaciar la bañira. Quien escogiese el vaso no cabe duda que están en situación un poco mejor gracias a las dos neuronas IDI e OTA [IDI + OTA = IDIOTA]: la primera sin funcionar y la segunda de funcionamiento precario, y eso cuando le funciona.

Claro que la respuesta de usar el balde es una respuesta inteligente pues, a fin de cuentas, es mayor que el vaso y que la cuchara. Si esta fue tú respuesta no se considere una persona normal ni tampoco inteligente, lamento decirle que está muy claro que ¡su inteligencia no es superior a la de un deficiente mental!

¿Entonces...? Entonces, una persona normal, una persona inteligente, simplemente tiraría del tapon del desague de la bañera…

"A veces la vida tiene más opciones que las ofrecidas, basta con saber verlas"

PASATIEMPO 4

¿Voy demonstrar que 10 es igual a 9,999999... Acompáñeme en el razonamiento
Siendo a = 9,999999... entonces 10a = 99,99999
Por otro lado, 10a – a = 99,99999... - 9,999999...
O sea: 9a = 90 ==> a = 10.
¿Dónde está el error?

Solucion

¡No hay error alguno en la demostración! Realmente 10 es igual a 9,999999...! tal cual hemos demostrado!

¿Quiere ver una situación similar?

Si a = 4, 444444... ==> 10a= 44,44444...
Por otro lado 10a – a = 44,44444... - 4, 444444...
O sea: 9a = 4 ==> a = 4/9. De hecho, 4/9 = 4,444444... (decima periódica simples)

NO DEJE DE LEERNOS EL MES QUE VIENE

YA ESTAMOS TRABAJANDO PARA USTED

EN EL PRÓXIMO NUMERO

El Staff de Retales de Masonería se encuentra ya trabajando en el siguiente número de tu revista. Para el próximo mes de Julio te ofreceremos, entre otros, este contenido.

El Rito o Régimén Escoces Rectificado

Rescatamos este interesante articulo firmado por Ramón Martin Blanco y publicado en la revista "Hiram Abiff" (ya inexistente) que coordinaba nuestro querido hermano Ricardo Polo (en el Oriente Eterno).

La Extensión del Rito Escocés Antiguo y Aceptado (II)

Final del interesante articulo sobre el Rito Escocés Antiguo y Aceptado que Ivan Herrera nos ha proporcionado.

El Cinturón Piramidal (II)

Pedro Hernandez Alvarez termina su interesante trabajo. ¿te l vas a perder?

La Royal Society y La Masonería

Interesantisimo articulo enviado a nuestro email de manera anónima y sin autor en el texto. Esperamos que os guste y si alguien conoce la autoría nos lo haga saber para reconocer su trabajo al creador del mismo.

AGRADECIMIENTOS

Esta publicación no sería posible sin la colaboración de muchos Hermanos que nos han permitido usar sus trabajos en la misma, igualmente, algunos foros y revistas nos han autorizado a republicar aquí sus trabajos, que menos que dar cuenta de su fraternidad y publicar sus nombres y modo de acceso.

Desde ya, muchas gracias por vuestro apoyo

http://filhosdoarquiteto.blogspot.com.br/	http://www.filhosdehiran.blogspot.com.es
http://hiramabif.org	http://dialogo-entre-masones.blogspot.com.es/
http://publicacionesherbertore.blogspot.com.es/	http://granbibliotecaherbertore.blogspot.com.es/
http://masonerialaimprentadebenjamin.blogspot.com.es/	http://marinodearmas.blogspot.com.es
http://elcaminodelamasoneria.blogspot.com.es/	http://folhamaconika.blogspot.com.br
http://www.masoneria-aragonesa.es/	

Tal día como hoy sucedieron muchas cosas, seguramente olvidadas ya, que este libro nos descubrirá de forma rápida y directa.

Una obra de consulta única que nos permitirá revivir cualquier momento de la historia de la masonería a través de sus protagonistas y las circunstancias en que se vieron envueltos.

Pida su copia en
http://masonica.es/ficha/?i=702

**Comprelo en Masónica.es a su precio habitual,
o con descuento en las charlas del autor mencionando que es lector de la revista Retales de Masonería**

El símbolo del laberinto es casi tan antiguo como la humanidad, y su uso, extendido por todo el planeta, ha abarcado todo tipo de ámbitos.Este libro está pensado para ser -pese a su carácter divulgativo- una guía de iniciación a la historia, usos y, lo que supone una novedad en las publicaciones en español, una explicación clara y detallada sobre cómo crear, y poder variar, los principales laberintos de la historia de la humanidad.

FreemasonShop

Ofertas de este mes:

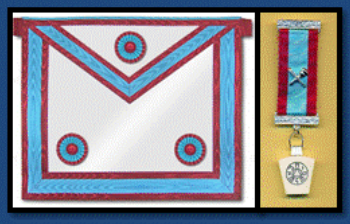
-15%

* GASTOS DE ENVIO NO INCLUIDOS

55,00€*
Ref: WM-REAA/01

55,00€*
Ref: WM-EMUL/01

84,00€*
Ref: SCG33-9GR/01



65,00€*
Ref: MMM-MA/01

A estos artículos se les aplicará un **15 %** de descuento si el pedido se hace al sigiente e-mail (**fmasonshop@gmail.com**) poniendo en asunto la referencia: RdM062013 y en el mensaje especificando la referencia del articulo, nombre, apellidos y teléfono del comparador. Siempre y cuando el comprador sea suscriptor de Retales de Masonería.

Espacio disponible gratuito
para su publicidad.

Media página o ¼ de página.

Contacte con la administración

retalesdemasoneria@gmail.com